

Keuzedeel mbo

# Nieuw radioformat maken

gekoppeld aan één of  
meerdere kwalificaties mbo

Code

**K0534**

Penvoerder: Sectorkamer ICT en creatieve industrie  
Gevalideerd door: Sectorkamer ICT & creatieve industrie  
Op: 07-06-2016

# 1. Algemene informatie

## D1: Nieuw radioformat maken

### Studielast

240

### Beroepsvereisten

Nee

### Certificaten

Nee

### Gekoppeld aan kwalificatie(s)

Zie bijlage op [www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers](http://www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers)

### Toelichting

#### Relevantie van het keuzedeel

De beginnend beroepsbeoefenaar wordt met dit keuzedeel meer allround op het gebied van werken voor verschillende media. Naast bestaande radiostations komen er steeds meer internet-radiostations op de markt. Dit keuzedeel vergroot de kansen van de beginnend beroepsbeoefenaar op de arbeidsmarkt, met name bij (commerciële) lokale en regionale (digitale) omroepen en radiostations.

#### Beschrijving van het keuzedeel

De beginnend beroepsbeoefenaar werkt in opdracht of komt met een eigen initiatief voor vernieuwing van een bestaand of nieuw te ontwikkelen radioformat. Hij werkt de ideeën uit in een plan gericht op de doelgroep en maakt keuzes m.b.t. het type content. Hij realiseert een voorbeelduitwerking van het nieuwe radioformat. Hij is verantwoordelijk voor (zijn bijdrage aan) de inhoudelijke en technische kwaliteit en voor de geschiktheid voor het type radiozender.

#### Branchevereisten

Nee

#### Aard van keuzedeel

Verbreidend

## 2. Uitwerking

### D1-K1: Maakt een nieuw radioformat en een voorbeeldradioprogramma

#### Complexiteit

Voor goede ideeën voor radioformats is altijd wel ergens plek, de beginnend beroepsbeoefenaar zal gevoel moeten hebben voor wat aanspreekt. De juiste keuzes maken om de doelgroep aan te spreken is niet makkelijk. De beginnend beroepsbeoefenaar moet niet alleen met bijzondere, waar mogelijk gewaagde ideeën komen, hij moet ook de opdrachtgever hierin mee zien te krijgen. Verder is voor de realisatie van (onderdelen van) het radioprogramma specialistische kennis nodig. Omdat het hier om een keuzedeel gaat met beperkte omvang heeft de beginnend beroepsbeoefenaar specialistische kennis nodig maar niet in de volle breedte van dit vakgebied.

#### Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar is verantwoordelijk voor zijn bijdrage aan het radioformat wat betreft ideeën, inhoudelijke keuzes, vertaling naar plan en maken van voorbeeldcontent. Hij doet dit in afstemming met de bij het radioprogramma betrokken collega's en zijn leidinggevende.

#### Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- heeft specialistische kennis van mogelijkheden voor radiomaken: traditioneel, digitaal, visueel, interactief, met webtekst
- heeft specialistische kennis van radio-interviews afnemen
- heeft specialistische kennis van het maken van productieplannen voor radio
- heeft oor voor het specifieke van radio (gewenste en ongewenste geluiden)
- kan werken met verschillende bij de radio gebruikte professionele opnameapparatuur en programmatuur voor montage

### D1-K1-W1: Werkt ideeën uit voor een nieuw radioformat

#### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar onderzoekt de mogelijkheden voor een nieuw of vernieuwend radioformat (of nieuwe vaste onderdelen van een bestaand radioformat) voor een vooraf vastgestelde doelgroep. Hij werkt een aantal ideeën uit voor een format met aansprekende contentmogelijkheden. Hij kijkt daarvoor ook naar mogelijkheden om op nieuwe manieren radio te maken. Hij vraagt ervaren collega's om input en feedback en verwerkt dit in een definitief radioformat. Hij gaat na wat de inhoudelijke en technische consequenties zijn van zijn ideeën en voorstellen.

#### Resultaat

Een definitief radioformat waarvan duidelijk is wat de inhoudelijke en technische consequenties zijn.

#### Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- onderzoekt de wensen van de opdrachtgever in relatie tot de radiobehoeften van de doelgroep grondig en stelt hierbij de juiste vragen
- komt met creatieve ideeën bij het ontwerpen van een nieuw radioformat
- vraagt de mening en input van andere betrokkenen op zijn ideeën
- gaat vakkundig na wat haalbaar is en wat niet

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Onderzoeken, Creëren en innoveren

### D1-K1-W2: Werkt een productieplan uit voor een radioprogramma volgens het nieuwe format

#### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar bepaalt de inhoudelijke en technische consequenties van het nieuwe radioformat (of vaste onderdelen). Hij stemt concrete mogelijkheden, benodigheden en beschikbaarheid af met betrokkenen. Hij maakt een concept

#### D1-K1-W2: Werkt een productieplan uit voor een radioprogramma volgens het nieuwe format

productieplan waarin de relevante onderdelen zijn opgenomen: inhoud (items, muziek), redactie, verslaglegging, presentatie, techniek met planning en kostenplaatje. Hij gaat na of het conceptplan aan de verwachtingen van de opdrachtgever en de vaktechnische eisen voldoet. Hij vraagt feedback aan ervaren collega's. Hij legt het plan voor aan zijn leidinggevende en verwerkt eventueel commentaar in een definitief plan.

##### Resultaat

Er ligt een productieplan voor een radioprogramma (of vaste onderdelen) volgens het nieuwe radioformat.

##### Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- bepaalt vakkundig aan de hand van het nieuwe radioformat wat in het productieplan opgenomen moet worden
- betreft en raadpleegt de disciplines die een rol spelen bij de uitvoering van het productieplan
- zorgt voor een helder en volledig projectplan
- sluit zoveel mogelijk aan bij de behoeften en verwachtingen van de opdrachtgever

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Formuleren en rapporteren, Vakdeskundigheid toepassen, Op de behoeften en verwachtingen van de "klant" richten

#### D1-K1-W3: Realiseert de onderdelen van het productieplan volgens het nieuwe radioformat

##### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar zorgt ervoor dat de onderdelen zoals opgenomen in het productieplan worden gerealiseerd/verzameld volgens het nieuwe radioformat: interviews voorbereiden, afnemen en opnemen (of op laten nemen), verslaggeving voorbereiden, uitvoeren en opnemen (of op laten nemen), muziek regelen, en dergelijke. Hierbij zorgt hij voor optimale realisatie van het nieuwe radioformat. Hij houdt de gewenste kwaliteit in de gaten en stuurt waar nodig bij.

##### Resultaat

Onderdelen voor het radioprogramma zijn gerealiseerd volgens het nieuwe radioformat.

##### Gedrag

- regelt op inventieve wijze content die voldoet aan het nieuwe radioformat
- schakelt anderen tijdig in
- geeft aan anderen duidelijk aan wat het resultaat moet worden en stuurt waar nodig bij
- zet materialen en middelen inventief in
- bewaakt de vereiste vaktechnische kwaliteit van de onderdelen grondig

De onderliggende competenties zijn: Aansturen, Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Kwaliteit leveren, Creëren en innoveren

#### D1-K1-W4: Stelt een compleet, aansprekend radioprogramma samen volgens het nieuwe radioformat

##### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar monteert (al dan niet met technische ondersteuning) de onderdelen voor het radioprogramma tot een compleet, aansprekend geheel. Waar nodig en mogelijk schaaft hij onderdelen bij. Hij vraagt ervaren collega's om feedback. Hij zorgt voor een optimale uitvoering van het radioprogramma volgens het nieuwe format. Hij presenteert het concept radioprogramma aan zijn leidinggevende. Hij past het waar nodig aan en maakt het radioprogramma definitief. Hij presenteert het eindresultaat aan de opdrachtgever.

##### Resultaat

Het radioprogramma volgens het nieuwe format is klaar en voldoet aan de eisen en verwachtingen.

##### Gedrag

**D1-K1-W4: Stelt een compleet, aansprekend radioprogramma samen volgens het nieuwe radioformat**

- monteert onderdelen vakkundig (of stuurt dit aan) met optimaal gebruik van de montagesoftware en schakelt hierbij waar nodig hulp in van ervaren collega's
- checkt of het complete programma optimaal aansluit bij de doelgroep
- overlegt bij lastige keuzes tijdig met collega's en/of zijn leidinggevende en legt gekozen oplossingen aan ze voor
- gaat grondig na of het nieuwe radioformat in het programma optimaal tot zijn recht komt
- presenteert het eindproduct met enthousiasme en trekt anderen hierin mee

De onderliggende competenties zijn: Presenteren, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Op de behoeften en verwachtingen van de "klant" richten, Samenwerken en overleggen