

Keuzedeel mbo

## **Live beeld**

gekoppeld aan één of  
meerdere kwalificaties mbo

Code

**K0358**

Penvoerder: Sectorkamer ICT en creatieve industrie  
Gevalideerd door: sectorkamer ICT en creatieve industrie  
Op: 10-11-2015

# 1. Algemene informatie

D1: Live beeld
Studielast
240
Beroepsvereisten
Nee
Certificaten
Ja
<b>Scholingsbehoefte/landelijke herkenbaarheid</b> In de Podium- en evenemententechniek wordt binnen de projectie-/beeldtechniek met bestaand beeld gewerkt. Het keuzedeel is gericht op het weergeven van live beeld. Hierbij zijn andere en complexere apparaten en software nodig en de livesituatie vraagt een snelle actie bij verstoringen die zo min mogelijk opvallen. Nederlandse bedrijven hebben een voortrekkersfunctie en zijn werkzaam over de hele wereld als het gaat om content ontwikkeling, programmering en realisatie van producties met geïntegreerd (live)beeld. De technologische ontwikkelingen op dit gebied gaan erg snel. Door het volgen van dit keuzedeel hebben beroepsbeoefenaren een betere kans op de arbeidsmarkt.
<b>Ingangsdatum certificaat</b> 01-10-2016
<b>Einddatum certificaat</b> 01-01-2023
Gekoppeld aan kwalificatie(s)
Zie bijlage op <a href="http://www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers">www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers</a>
Toelichting
Dit keuzedeel is in samenwerking met de werkgeversorganisatie VPT (Vereniging Podiumtechniek), OSAT (samenwerkingsorganisatie werkgevers en onderwijs) en GOC tot stand gekomen.  Het is uitgewerkt door het team podium- en evenemententechniek ROC West-Brabant afdeling Zoomvliet Studio in samenwerking met Creative Technologie Roosendaal (voorheen JVR).
<b>Relevantie van het keuzedeel</b> Binnen de podium- en evenemententechniek is het een gegeven dat projectie geïntegreerd is opgenomen in decor en evenementenomgeving. Het kwalificatiedossier Podium- en evenemententechniek richt zich binnen projectie/ beeldtechniek op bestaand beeld. Dit keuzedeel richt zich op beeld dat live weergegeven wordt. Nederlandse bedrijven hebben een voortrekkersfunctie en zijn werkzaam over de hele wereld als het gaat om content ontwikkeling, programmering en realisatie van producties met geïntegreerd (live)beeld. De technologische ontwikkelingen op dit gebied gaan erg snel. Door het volgen van dit keuzedeel heeft de beginnende beroepsbeoefenaar een betere kans op de arbeidsmarkt.
<b>Beschrijving van het keuzedeel</b> Het kwalificatiedossier Podium- en evenemententechniek richt zich binnen projectie/ beeldtechniek op bestaand beeld. Het keuzedeel is gericht op het weergeven van live beeld. Hierbij zijn andere en complexere apparaten en software nodig en de livesituatie vraagt een snelle actie bij verstoringen die zo min mogelijk opvallen. In het keuzedeel gaat het om het installeren van complexe display en beeldapparatuur, playout systemen, multi display presentatie systemen en mediaservers. Daarnaast komt het programmeren van mediaservers, het bedienen van lichttafels met een integrale (live)beeldfunctie en show control aan bod.
<b>Branchevereisten</b> Nee
<b>Aard van keuzedeel</b> Verbreidend Verdiepend

## 2. Uitwerking

### D1-K1: Werken met de meest actuele livebeeldtechnieken

#### Complexiteit

De beginnend beroepsbeoefenaar verzorgt de live beeld weergave tijdens evenementen, concerten, congressen en televisieshows. Zijn werkzaamheden zijn wisselend en divers. Hij zal zich moeten aanpassen als de omstandigheden wisselen. De beginnende beroepsbeoefenaar heeft specialistische kennis van de nieuwste technieken, methoden, apparatuur, systemen en materiaal om live beeld te kunnen weergeven. De nieuwste technologische ontwikkelingen omtrent het weergeven van live beeld via een grote diversiteit van projectoren, displays en software zorgen ervoor dat dit complex en specialistisch werk is. De complicerende factoren zijn de snelle ontwikkeling van de technieken om live beeld te kunnen weergeven. Dit vraagt elke keer om herinterpretatie van de mogelijkheden. Daarnaast gaat het om live beeld, waardoor hij snel moet schakelen als er iets misgaat.

#### Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar heeft een adviserende en uitvoerende rol. Hij werkt samen met opdrachtgevers, gelijken en medewerkers om het live beeld in de productie weer te geven. Hij draagt verantwoordelijkheid voor resultaten van eigen handelingen en keuzes tijdens de productie en draagt gedeelde verantwoordelijkheid voor het resultaat van het werk van anderen.

#### Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- Heeft specialistische kennis van de nieuwste displaytechnieken
- Heeft specialistische kennis van de nieuwste overdrachtsmethoden van alle voorkomende beeldsignalen
- Heeft specialistische kennis van bestandsformaten, compressietechnieken en codec's
- Heeft specialistische kennis van verschillende playout systemen & mediaservers
- Heeft specialistische kennis van videoprocessing
- Heeft kennis van cameratechniek i.c.m. displaytechnieken
- Kan de nieuwste displaytechnieken toepassen
- Kan beeldfragmenten aanpassen (edit en rendering) om weergave mogelijk te maken
- Kan displaytechnieken integreren in event- en showcontrol

### D1-K1-W1: Installeert display en beeldapparatuur, playout systemen en mediaservers tbv livebeeldweergave

#### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar installeert de apparatuur. Hij programmeert de instellingen op de display en beeldapparatuur, mediaservers en playout systemen en past eventueel content aan om deze geschikt voor weergave te maken. De instellingen slaat hij op. Hij adviseert de opdrachtgever, medewerkers en/of collega's over het gebruik van apparatuur die het meest passend is bij de productie.

#### Resultaat

De beeldweergave apparatuur is optimaal afgesteld voor de productie.

#### Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- installeert de apparatuur op de juiste manier
- controleert regelmatig de werking en instellingen van apparatuur en past deze waar nodig aan.
- toont vakdeskundigheid bij het installeren van apparatuur, het programmeren van instellingen, het aanpassen van content en het adviseren over het gebruik van de juiste apparatuur.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten

### D1-K1-W2: Bedient de display en beeldapparatuur, playout systemen en mediaservers tbv livebeeldweergave

#### Omschrijving

**D1-K1-W2: Bedient de display en beeldapparatuur, playout systemen en mediaservers tbv livebeeldweergave**

De beginnend beroepsbeoefenaar bedient de apparatuur tijdens de live productie. Hij overlegt met alle betrokkenen over de voortgang. Hij signaleert technische problemen en storingen en lost deze op.

**Resultaat**

Een optimaal gerealiseerd live beeldweergave tijdens de productie.

**Gedrag**

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- toont vakdeskundigheid bij het verzorgen van live beeld weergave
- overlegt tijdig en regelmatig met opdrachtgever, medewerkers en/of collega's
- lost storingen adequaat op
- zorgt ervoor dat de productie zo min mogelijk verstoord wordt

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten