

Keuzedeel mbo

Filmen met de DSLR/systeemcamera - verdieping

Code

K1388

Ontwikkeld door: Werkgroep AV-productie

Penvoerder: Sectorkamer ICT en creatieve industrie

1. Algemene informatie

D1: Filmen met de DSLR/systeemcamera - verdieping

Studielast

240

Beroepsvereisten

Nee

Certificaten

Nee

Ontwikkeld voor kwalificatie(s)

Zie bijlage op www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers

Toelichting

Dit keuzedeel is een vervolg op het keuzedeel Filmen met de DSLR/systeemcamera - basis.

Relevantie van het keuzedeel

Dit keuzedeel is bedoeld voor de Fotograaf. In de huidige markt heeft de klant - naast fotografie - behoefte aan films/video's die betaalbaar zijn maar ook voldoen aan professionele kwaliteitseisen. Dit keuzedeel is een vervolg op het basiskeuzedeel Filmen met de DSLR/systeemcamera - basis. Het gaat in dit keuzedeel om verdiepende kennis en dito vaardigheden zodat de Fotograaf aan diens klanten kan laten zien wat deze op filmgebied nog meer in huis heeft.

Beschrijving van het keuzedeel

In dit keuzedeel leert de beginnend beroepsbeoefenaar een autonome film te maken die een goed beeld geeft van hetgeen deze in huis heeft en qua lengte past bij de beschikbare tijd.

Branchevereisten

Nee

Aard van keuzedeel

Verdiepend

2. Uitwerking

D1-K1: Maakt een autonome film van passende omvang

Complexiteit

De beginnend beroepsbeoefenaar staat voor de uitdaging om met bewegend beeld ondersteund met audio overtuigend weer te geven wat deze filmisch en technisch gezien in huis heeft. Wat dit complex maakt is dat deze enerzijds een brede markt moet zien aan te spreken en anderzijds zichzelf moet laten zien. De autonome film moet de trigger zijn om potentiële klanten te overtuigen van diens kwaliteiten. Hiervoor is verdiepende kennis en kunde om de DSLR/systeemcamera optimaal in te zetten nodig. Het gaat om niet-standaard werkzaamheden van bovengemiddelde moeilijkheidsgraad in een zelfgekozen setting.

Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar werkt veelal als zelfstandige en is verantwoordelijk voor de tijdsinvestering en de kwaliteit van diens eigen werk. Waar nodig zoekt deze de samenwerking op.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- heeft kennis van het werken met verschillende sluitertijden (slomo)
- heeft kennis van A- en B-roll opnamen
- heeft kennis van de audio-vereisen voor film (o.a. m.b.t. het gebruik van meerdere/verschillende typen microfoons)
- heeft brede kennis van editing; colorgrading, titels
- kan werken met verschillende sluitertijden (slomo)
- kan A- en B-roll opnamen maken
- kan de audio-vereisten realiseren voor de autonome film (o.a. gebruikmaken van meerdere/verschillende typen microfoons)
- kan verdiepende editing technieken toepassen voor het realiseren van de beoogde autonome film

D1-K1-W1: Maakt opnamen voor de autonome film

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar stelt het thema van de autonome film vast. Deze onderzoekt welke boodschap de film zal hebben en welke doelgroep. Deze maakt hierin keuzes en bepaalt de verhaallijn. Deze probeert uit wat technisch en filmisch mogelijk, wenselijk en haalbaar is. Deze maakt in de gegeven tijd voldoende bruikbare opnamen (beeld en audio).

Resultaat

Er zijn voldoende opnamen (beeld en audio) gemaakt die bruikbaar kunnen zijn voor de autonome film.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- neemt weloverwogen beslissingen ten aanzien van het thema van de film
- bepaalt vakkundig boodschap, doelgroep en verhaallijn, vooraf en tijdens het maken van de opnamen
- maakt doordachte keuzes in materiaalinzet
- benadert het thema kernachtig en creatief vanuit de eigen authenticiteit

De onderliggende competenties zijn: Beslissen en activiteiten initiëren, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Creëren en innoveren

D1-K1-W2: Stelt het opnamemateriaal en de toegevoegde audio samen tot de autonome film

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar selecteert de best passende beelden uit het opnamemateriaal. Deze edit de beelden tot het gewenste en beoogde resultaat er ligt. Deze selecteert passende audio, uit eigen opnamemateriaal en waar nodig met aanvullende audio.

Deze zet de geselecteerde audio onder de filmbeelden en zorgt voor eenheid met de beelden. Deze gaat na of het geheel aan de beoogde kwaliteitseisen voldoet en stelt het eindresultaat bij tot de beoogde autonome film.

Resultaat

Er is een autonome film gerealiseerd van realistische omvang die treffend weergeeft wat de beginnend beroepsbeoefenaar te bieden heeft.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- maakt vakkundig selecties uit het opnamemateriaal die het thema versterken
- voert de editing - inclusief audio - zorgvuldig en creatief uit op een wijze die recht doet aan diens capaciteiten
- realiseert de autonome film volgens de beoogde kwaliteit in een reëel tijdsbestek
- laat met het eindresultaat duidelijk aan de markt zien wat deze in huis heeft

De onderliggende competenties zijn: Vakdeskundigheid toepassen, Creëren en innoveren, Kwaliteit leveren, Ondernemend en commercieel handelen