

Keuzedeel mbo

# **Verdieping ontwerp goud- & zilvermeden (niveau 4)**

gekoppeld aan één of  
meerdere kwalificaties mbo

Code

**K0306**

Penvoerder: Sectorkamer specialistisch vakmanschap  
Gevalideerd door: Sectorkamer specialistisch vakmanschap  
Op: 10-11-2015

# 1. Algemene informatie

D1: Verdieping ontwerp goud- & zilversmeden (niveau 4)

## Studielast

480

## Beroepsvereisten

Nee

## Certificaten

Nee

## Gekoppeld aan kwalificatie(s)

Zie bijlage op [www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers](http://www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers)

## Toelichting

Dit keuzedeel is gericht op een verdieping op het ontwerpen van sieraden en/of gebruiksvoorwerpen. Hier gaat het specifiek om sieraden en/of gebruiksvoorwerpen.

Dit gaat verder dan in de profieldelen van het kwalificatiedossier, omdat dieper wordt toegespitst op de ideevorming en de uitdrukking daarvan.

Ook is het meer toegepast dan ideevorming in het keuzedeel voorbereiding HBO kunstonderwijs. Bij het keuzedeel Voorbereiding HBO kunstonderwijs is het onderdeel reflectie belangrijk, evenals het los kunnen komen van het object. Ook is het onderdeel feedback en de context veel groter dan bij het keuzedeel verdieping ontwerp goud- en zilversmeden.

### Relevantie van het keuzedeel

Dit keuzedeel is een verdieping op het ontwerpen van sieraden. Hierdoor leert de leerling zich beter te onderscheiden op de arbeidsmarkt op het punt van vormgeven.

### Beschrijving van het keuzedeel

Dit keuzedeel is gericht op een verdieping op het ontwerpen van sieraden en/of gebruiksvoorwerpen. Hier gaat het specifiek om sieraden en/of gebruiksvoorwerpen.

### Branchevereisten

Nee

### Aard van keuzedeel

Verdiepend

## 2. Uitwerking

### D1-K1: Geeft ideeën voor sieraden en gebruiksvoorwerpen vorm

#### Complexiteit

Het vormgeven en ontwerpen van sieraden of kleine gebruiksvoorwerpen is complex omdat het een creatief proces is en uiteindelijk leidt tot maatwerk ontwerp voor de klant. Het is dus niet routinematig. Het vormgeven en ontwerpen vereist brede en specialistische kennis en vaardigheden, bijvoorbeeld voor het omzetten van ideeën naar ontwerpen, of het combineren van verschillende werkmethoden.

#### Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

Bij het vormgeven van sieraden en/of kleine gebruiksvoorwerpen heeft de beginnend beroepsbeoefenaar grotendeels een initiërende en uitvoerende rol en is hij verantwoordelijk voor zijn eigen werk. Volledig zelfstandig komt hij tot ideeën, uitingsvormen en het te presenteren verhaal.

#### Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- Heeft brede kennis van culturele symboliek
- Heeft brede kennis van materialen, middelen en/of technieken mbt de goud- en zilverbranche
- Heeft specialistische kennis van moderne kunst en kunstgeschiedenis ten behoeve van sieraden en gebruiksvoorwerpen
- Kan complexe 3D-constructies maken en vormgeven met materialen zoals was ten behoeve van het ontwerp van sieraden en/of gebruiksvoorwerpen
- Kan complexe ideeën van sieraden en/of gebruiksvoorwerpen uittekenen (schetsen, presentatietekeningen, perspectief tekenen, constructietekeningen)
- Kan ideeën visualiseren of op een andere wijze uitdrukken
- Kan omgaan met kritische feedback
- Kan reflecteren op het vormgevingsproces
- Kan schilderen ten behoeve van complexe ontwerpen van sieraden en/of gebruiksvoorwerpen
- Kan vrij werken in complexe vorm; werkt oorspronkelijk en inventief vanuit vorm en kleur en experimenteert met materialen

### D1-K1-W1: Onderzoekt het idee

#### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar zoekt naar inspiratie voor een idee ten behoeve van een sieraad en/of gebruiksvoorwerp. Hij verzamelt informatie over het idee, legt relaties en geeft betekenis aan het idee. Hij koppelt zijn eigen fascinatie aan een groter geheel, zoals de maatschappelijke en culturele context. Hij kiest een aantal aspecten om verder te onderzoeken. Tijdens de onderzoeksfase overlegt hij met anderen (vakgenoten, deskundigen) over het proces van informatieverzameling, de methode van onderzoek en de gevonden resultaten en vraagt hen om feedback. Indien nodig voegt hij op basis van de feedback nog informatie toe, past hij zijn methode aan, of vult de resultaten aan.

#### Resultaat

Een breed palet aan informatie over het idee

#### Gedrag

- Zoekt zo breed mogelijk naar informatie over het idee voor een sieraad en/of gebruiksvoorwerp (zoals maatschappelijke en culturele ontwikkelingen), benadert vraagstukken op verschillende manieren en neemt niet snel genoegen met wat er al bekend is.
  - Brengt structuur aan in de informatie, legt logische verbanden en onderbouwt hiermee de aspecten die verder zullen worden verdiept.
  - Legt anderen (vakgenoten, deskundigen) duidelijk zijn aanpak, ideeën en argumenten uit t.b.v. het sieraad en/of gebruiksvoorwerp, vraagt hen om feedback en gebruikt dit om het onderzoek te verbeteren.
- De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Analyseren, Onderzoeken, Leren

#### D1-K1-W2: Geeft het idee vorm

##### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar zoekt naar uitdrukkingsmogelijkheden voor het idee. Hij probeert verschillende uitdrukkingsvormen uit. Hij kiest uitdrukkingsvormen en werkt ze in ruwe vorm uit (bijvoorbeeld schetsen, samples, of andere vormen).

##### Resultaat

Een of meerdere uitdrukkingsvormen van het idee

##### Gedrag

- Toont technisch inzicht in de materialen en technieken en stemt de materialen en technieken af op de uitdrukkingsvormen van het idee.

- Benadert zaken creatief door ook andere dingen uit te proberen dan gebruikelijk. Daarbij stelt hij de traditionele of gangbare aanpak en zienswijze ter discussie.

- Toont zich kritisch op zijn eigen werkwijze en aanpak.

De onderliggende competenties zijn: Creëren en innoveren, Vakdeskundigheid toepassen, Leren

#### D1-K1-W3: Geeft het sieraad en/of gebruiksvoorwerp vorm, ontwerpt en presenteert het

##### Omschrijving

De goudsmid / zilversmid kiest de meest passende uitdrukkingsvorm (of uitdrukkingsvormen) die hij gebruikt voor de vormgeving van het sieraad en/of gebruiksvoorwerp. Dit werkt hij uit in een detailontwerp. Vervolgens maakt hij een voorbeeldproduct. Hij presenteert het product aan de opdrachtgever of als eigen werk.

##### Resultaat

Een voorbeeld sieraad en/of gebruiksvoorwerp

##### Gedrag

- Toont technisch inzicht in de materialen en technieken bij de vormgeving en vervaardiging van het sieraad en/of gebruiksvoorwerp.

- Geeft volledige en nauwkeurige detailinformatie in het ontwerp, over alle relevante aspecten, zoals onderdelen, maten en materialen.

- Hanteert de benodigde technieken voor het vervaardigen van het voorbeeldsieraad en/of -gebruiksvoorwerp, werkt precies, bedreven en waar nodig inventief en werkt volgens het ontwerp.

- Houdt een goed opgebouwd, aansprekend en met argumenten onderbouwd verhaal en controleert of de boodschap is overgekomen. Maakt daarbij contact met de toehoorders en stemt de stijl van communiceren en de presentatiemiddelen af op de doelgroep.

De onderliggende competenties zijn: Presenteren, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Formuleren en rapporteren