

Keuzedeel mbo

# Inleiding fotografieproductie

gekoppeld aan één of  
meerdere kwalificaties mbo

Code

**K0769**

Penvoerder: Sectorkamer ICT en creatieve industrie  
Gevalideerd door: Sectorkamer ICT en creatieve industrie  
Op: 14-03-2017

# 1. Algemene informatie

D1: Inleiding fotografieproductie

Studielast

240

Beroepsvereisten

Nee

Certificaten

Nee

Gekoppeld aan kwalificatie(s)

Zie bijlage op [www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers](http://www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers)

Toelichting

**Relevantie van het keuzedeel**

De kansen van de beginnend beroepsbeoefenaar op de arbeidsmarkt nemen toe als hij ook kan fotograferen. De beginnend beroepsbeoefenaar krijgt door het behalen van dit keuzedeel betere doorstroommogelijkheden naar HKU of filmacademie door deze verbreding van zijn opleiding.

**Beschrijving van het keuzedeel**

Dit keuzedeel gaat in op de professionele aspecten van een fotografieproductie, zowel in de studio als op locatie. Met dit keuzedeel kan de beginnend beroepsbeoefenaar zijn kansen op de arbeidsmarkt vergroten evenals doorstroom naar het hbo.

**Branchevereisten**

Nee

**Aard van keuzedeel**

Verbredend

Doorstroom

## 2. Uitwerking

### D1-K1: Samenstellen fotografieproductie

#### Complexiteit

Voor de beginnend beroepsbeoefenaar varieert de complexiteit van standaardhandelingen tot handelingen die een beroep doen op flexibiliteit, creativiteit en improvisatievermogen. Een complicerende factor is dat de beginnend beroepsbeoefenaar van tevoren al moet weten welk resultaat hij wil bereiken met de foto. Hierbij zijn smaak, geduld en brede en specialistische kennis en vaardigheden heel belangrijk. Nabewerking is een complex proces vanwege benodigde specialistische beeldbewerkingskennis en -vaardigheden.

#### Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar werkt in opdracht van bedrijven of consumenten en is verantwoordelijk voor het realiseren van het product volgens de wensen van de opdrachtgever. Hij werkt zelfstandig bij het bedenken en realiseren van de setopbouw. Hij maakt zelfstandig creatief verantwoorde opnames en bewerkt ze tot het gewenste eindresultaat.

#### Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- Bezit specialistische kennis van relevante fotoapparatuur en -materialen
- Bezit specialistische kennis van relevante hard- en software voor fotografie
- Bezit specialistische kennis van relevante fototechnieken
- Bezit specialistische kennis van eigenschappen van licht bij fotografie
- Kan specialistische fototechnieken toepassen
- Kan werken met specialistische apparatuur relevante fotoapparatuur en -materialen
- Kan de kwaliteit van het materiaal in relatie tot de gewenste kwaliteit beoordelen
- Kan werken met relevante apparatuur en specialistische software voor foto-nabewerking
- Kan de wensen van de opdrachtgever vertalen in een plan van aanpak

### D1-K1-W1: Bereidt de fotografieproductie voor (pre-productie)

#### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar maakt een plan van aanpak in overleg met de opdrachtgever. Hij verzamelt materiaal en apparatuur. Hij bouwt de apparatuur en de set op en regelt apparatuur in.

De beginnend beroepsbeoefenaar controleert de werking van de apparatuur.

#### Resultaat

De fotografieproductie is gedegen voorbereid.

#### Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- verzamelt materiaal en apparatuur, bouwt apparatuur op en regelt apparatuur in conform plan van aanpak;
- controleert regelmatig de werking van de apparatuur;
- zet apparatuur en materialen zorgvuldig in.

De onderliggende competenties zijn: Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Plannen en organiseren, Op de behoeften en verwachtingen van de "klant" richten

### D1-K1-W2: Realiseert de fotografieproductie

#### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar maakt de gewenste compositie, stelt de camera in voor de productie en optimaliseert de belichting. Hij bedient fotoapparatuur en maakt opnames en stelt waar nodig de compositie, instellingen en belichting bij. Hij bewaakt de voortgang en stuurt bij als dat gewenst is.

#### D1-K1-W2: Realiseert de fotografieproductie

##### Resultaat

De opnamen zijn gemaakt conform het plan van aanpak.

##### Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- gebruikt de juiste camera instellingen;
- past de juiste belichting toe;
- houdt tussentijds in de gaten of de gewenste fotokwaliteit bereikt wordt en stuurt tijdig bij;
- blijft stabiel en rustig presteren bij tijdsdruk, storingen, calamiteiten of een onverwacht verloop van de opnames;
- maakt, rekening houdend met inhoud en compositie, creatief verantwoorde opnames.

De onderliggende competenties zijn: Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Kwaliteit leveren, Met druk en tegenslag omgaan

#### D1-K1-W3: Werkt fotografieproductie af (nabewerking)

##### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar selecteert opnames, zonodig in overleg met de opdrachtgever. Hij bewerkt opnames op een wijze die past bij het plan van aanpak. De beginnend beroepsbeoefenaar archiveert opnames en levert de fotoproductie op aan de opdrachtgever.

##### Resultaat

De opnamen zijn bewerkt en opgeleverd.

##### Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- archiveert alle of geselecteerde opnames dusdanig, dat ze eenvoudig terug te vinden zijn;
- verantwoordt gemaakte keuzes aan de opdrachtgever;
- past specifieke bewerkingssoftware juist toe;
- levert opnames conform afspraken en kwaliteitseisen op aan opdrachtgever.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Presenteren, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten