

Kwalificatiedossier mbo

Podium- en evenemententechniek

Crebonr. 23319

Kwalificaties

- » **Medewerker podium- en evenemententechniek (Crebonr. 25799)**
- » **Podium- en evenemententechnicus (Crebonr. 25800)**
- » **Allround podium- en evenemententechnicus (Crebonr. 25798)**

Versie

Gewijzigd 2022

Geldig vanaf

Opleidingsdomein

Media en vormgeving (Crebonr. 79040)

Penvoerder: Sectorkamer ICT en creatieve industrie
Gevalideerd door: Sectorkamer ICT & creatieve industrie
Op: 16-09-2021

Inhoudsopgave

Leeswijzer	4
Overzicht van het kwalificatiedossier	5
Basisdeel	7
1. Beroepsspecifieke onderdelen	7
B1-K1: Bereidt de podiumproductie technisch voor	7
B1-K1-W1: Verzamelt de benodigde apparatuur en materialen en maakt ze klaar voor transport	8
B1-K1-W2: Laadt en lost apparatuur en materialen	9
B1-K1-W3: Plaatst en hangt licht-, geluids-, beeldapparatuur en (overige) materialen in	9
B1-K1-W4: Sluit licht-, geluids- en beeldapparatuur aan	10
B1-K1-W5: Levert lichtinstallatie werkend op	10
B1-K1-W6: Levert geluidsinstallatie werkend op	10
B1-K1-W7: Levert beeldinstallatie werkend op	11
B1-K1-W8: Houdt PET-apparatuur en -materialen operationeel	11
B1-K2: Positioneert en profileert zich in de markt	13
B1-K2-W1: Maakt een persoonlijk portfolio	13
B1-K2-W2: Participeert in relevant netwerk	14
2. Generieke onderdelen	15
Profieldeel	16
P1: Medewerker podium- en evenemententechniek	16
P2: Podium- en evenemententechnicus	17
P2-K1: Regelt de techniek tijdens de podiumproductie	17
P2-K1-W1: Repeteert de techniek t.b.v. de uitvoering van de podiumproductie	18
P2-K1-W2: Bedient lichttechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie	18
P2-K1-W3: Bedient geluidstechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie	18
P2-K1-W4: Bedient beeldtechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie	19
P2-K1-W5: Lost storingen op	19
P3: Allround podium- en evenemententechnicus	20
P3-K1: Voert de preproductie uit	20
P3-K1-W1: Verzamelt informatie over de podiumproductie	21
P3-K1-W2: Ontwikkelt technisch plan voor de podiumproductie	21
P3-K2: Regelt de techniek tijdens de podiumproductie	22
P3-K2-W1: Repeteert de techniek t.b.v. de uitvoering van de podiumproductie	22
P3-K2-W2: Bedient lichttechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie	22
P3-K2-W3: Bedient geluidstechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie	23
P3-K2-W4: Bedient beeldtechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie	23
P3-K2-W5: Lost storingen op	24

Leeswijzer

Het kwalificatiedossier voor het middelbaar beroepsonderwijs geeft weer wat de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen en kunnen aan het einde van de mbo-opleiding.

Opbouw dossier

Dit kwalificatiedossier bevat de kwalificatie-eisen voor één of meerdere mbo-beroepen en bestaat uit:

1. Het **basisdeel** (B), dat gevormd wordt door:
 - a. De beroepsspecifieke onderdelen. Dit betreft gemeenschappelijke kerntaken en werkprocessen voor het gehele kwalificatie - dossier.
 - b. De generieke onderdelen. De generieke onderdelen zijn door de landelijke overheid geformuleerd. Het betreft de onderdelen:
Nederlandse taal;
rekenen;
loopbaan en burgerschap; en
voor zover het niveau 4 betreft: Engels.
2. Het **profieldeel** (P). Profielen bestaan uit kerntaken (K) en werkprocessen (W) waarop de kwalificaties in dit kwalificatiedossier van elkaar verschillen.

De beroepsopleiding in het mbo is gebaseerd op een kwalificatie en één of meer **keuzedelen** (D). Keuzedelen hebben tot doel om bovenop de kwalificatie een verdieping of verbreding te leveren bij de toerusting voor de arbeidsmarkt of een extra voorbereiding voor een vervolgopleiding. De beschikbare keuzedelen voor dit kwalificatiedossier zijn te vinden op <https://kwalificatie-mijn.s-bb.nl>. Op deze website staat het overzicht met alle keuzedelen.



Taal en rekenen

De generieke kwalificatie-eisen voor taal en rekenen zijn benoemd in het basisdeel. Als sprake is van beroepsspecifieke taal- en rekeneisen is dit aangegeven in de kolom 'vakken en vaardigheden'. Daarnaast kan in de kolom 'gedrag' een extra verduidelijking aangegeven zijn hoe deze beroepsspecifieke taal- en rekeneisen worden ingezet in een werkproces.

Verantwoordingsinformatie

Aanvullende (verantwoordings-)informatie bij dit kwalificatiedossier is te vinden op <https://kwalificatie-mijn.s-bb.nl>. Deze informatie is geen onderdeel van het kwalificatiedossier.

Overzicht van het kwalificatiedossier

Naam profiel	Mbo-niveau (EQF-niveau)	Beroepsvereisten	Typering van de kwalificatie
P1 Medewerker podium- en evenemententechniek	2	Nee	basisberoepsopleiding
P2 Podium- en evenemententechnicus	3	Nee	vakopleiding
P3 Allround podium- en evenemententechnicus	4	Nee	middenkaderopleiding

Basisdeel

De gemeenschappelijke kerntaken en werkprocessen voor het gehele kwalificatiedossier zijn de volgende:

B1-K1 Bereidt de podiumproductie technisch voor	B1-K1-W1	Verzamelt de benodigde apparatuur en materialen en maakt ze klaar voor transport
	B1-K1-W2	Laadt en lost apparatuur en materialen
	B1-K1-W3	Plaatst en hangt licht-, geluids-, beeldapparatuur en (overige) materialen in
	B1-K1-W4	Sluit licht-, geluids- en beeldapparatuur aan
	B1-K1-W5	Leverd lichtinstallatie werkend op
	B1-K1-W6	Leverd geluidsinstallatie werkend op
	B1-K1-W7	Leverd beeldinstallatie werkend op
	B1-K1-W8	Houdt PET-apparatuur en -materialen operationeel
B1-K2 Positioneert en profileert zich in de markt	B1-K2-W1	Maakt een persoonlijk portfolio
	B1-K2-W2	Participeert in relevant netwerk

Profieldeel

De profielen in dit kwalificatiedossier hebben de volgende (specifieke) kerntaken en werkprocessen:

P1 Medewerker podium- en evenemententechniek		
Geen extra kerntaken en werkprocessen		
P2 Podium- en evenemententechnicus		
P2-K1 Regelt de techniek tijdens de podiumproductie	P2-K1-W1	Repeteert de techniek t.b.v. de uitvoering van de podiumproductie
	P2-K1-W2	Bedient lichttechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie
	P2-K1-W3	Bedient geluidstechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie
	P2-K1-W4	Bedient beeldtechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie
	P2-K1-W5	Lost storingen op

P3 Allround podium- en evenemententechnicus

P3-K1 Voert de preproductie uit	P3-K1-W1	Verzamelt informatie over de podiumproductie
	P3-K1-W2	Ontwikkelt technisch plan voor de podiumproductie
P3-K2 Regelt de techniek tijdens de podiumproductie	P3-K2-W1	Repeteert de techniek t.b.v. de uitvoering van de podiumproductie
	P3-K2-W2	Bedient lichttechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie
	P3-K2-W3	Bedient geluidstechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie
	P3-K2-W4	Bedient beeldtechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie
	P3-K2-W5	Lost storingen op

Basisdeel

1. Beroepsspecifieke onderdelen

Typering van de beroepengroep		
Context		
De beginnend beroepsbeoefenaar werkt voor organisaties die verantwoordelijk zijn voor de technische realisatie van podiumproducties. Voorbeelden zijn: schouwburgen en theaters, productiehuisen, evenementen, festivals en poppodia, verhuurbedrijven van podiumapparatuur, gespecialiseerde uitzendbureaus.		
Typerende beroepshouding		
De beginnend beroepsbeoefenaar voert de werkzaamheden uit die nodig zijn voor de realisatie van een podiumproductie en stelt zich daarbij dienstverlenend op. Voor deze beroepsbeoefenaar is sterke betrokkenheid bij en affiniteit met het eindproduct belangrijk om met de techniek het gewenste resultaat te kunnen bereiken. Ook zijn een sociale houding en bereidheid tot open communicatie van groot belang omdat de beroepsbeoefenaar zich tussen verschillende podiumdisciplines begeeft en met verschillende mensen moet samenwerken. Hij/zij is bereid te improviseren wanneer de situatie anders is dan verwacht. Tijdens de uitvoering van de werkzaamheden dient hij/zij zich flexibel op te stellen: onregelmatige werktijden, werkdruk, samenwerking, veilig en milieubewust werken en fysieke belasting spelen allemaal een rol. Hij/zij accepteert dat zijn/haar werktijden vaak langer zijn dan in andere sectoren en vooral plaatsvinden op momenten dat veel anderen vrij zijn. Bij reizende gezelschappen is hij/zij soms langere tijd van huis.		
Resultaat van de beroepengroep		
De podiumproductie is technisch gerealiseerd naar wens van de opdrachtgever.		

B1-K1: Bereidt de podiumproductie technisch voor			
Complexiteit			
De beginnend beroepsbeoefenaar heeft technische kennis en vaardigheden nodig om de gevraagde techniek op de juiste wijze in te zetten. Hij/zij werkt mee aan steeds andere producties en daardoor krijgt hij/zij te maken met wisselende opdrachten en omstandigheden. Hij/zij moet flexibel kunnen inspelen op een variatie aan technische productie-eisen. Hiervoor is technische creativiteit nodig. Bij buitenevenementen moet hij/zij onder diverse weersomstandigheden kunnen werken. Hiervoor is aanpassingsvermogen nodig.			
Voor Medewerker podium- en evenemententechniek geldt aanvullend: Voor de voorbereiding van de podiumproductie heeft de beginnend beroepsbeoefenaar basiskennis nodig van relevante technieken.	Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend: Voor de voorbereiding van de podiumproductie heeft de beginnend beroepsbeoefenaar kennis nodig van relevante technieken.	Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend: Voor de voorbereiding van de podiumproductie heeft de beginnend beroepsbeoefenaar vooral specialistische en brede kennis nodig van relevante technieken.	
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid			
De beginnend beroepsbeoefenaar voert zijn taken zelfstandig uit en is verantwoordelijk voor de kwaliteit van zijn/haar aandeel in de productie. Hierbij is goede communicatie en afstemming met collega's van wezenlijk belang. Hij/zij moet ervoor zorgen dat hij/zij inzicht heeft in hun werkzaamheden en dat hij/zij dezelfde (vak)taal spreekt.			
Voor Medewerker podium- en evenemententechniek geldt aanvullend: Hij/zij volgt de instructies van de leidinggevende.	Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend: N.v.t.	Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend: N.v.t.	
Vakkennis en vaardigheden			
De beginnend beroepsbeoefenaar:			

B1-K1: Bereidt de podiumproductie technisch voor

- heeft kennis van vakjargon binnen de podium- en evenemententechniek
- heeft kennis van basisveiligheid (ETTE)
- heeft kennis van veiligheid m.b.t. gangbare special effects
- heeft relevante kennis van Arbo(catalogi) m.b.t. PET
- heeft kennis van relevante veiligheidswet- en regelgeving m.b.t. PET
- heeft basiskennis van podiumconstructies
- heeft kennis van logistiek m.b.t. op- en afbouw en vervoer
- heeft kennis van ontwikkelingen in het vakgebied
- kan proactief communiceren tijdens de voorbereiding van de productie
- kan werken onder stressvolle omstandigheden

Voor Medewerker podium- en evenemententechniek geldt aanvullend:

- heeft basiskennis van verschillende typen podiumlocaties
- heeft basiskennis van evenementenvormen en -stijlen
- heeft basiskennis van gangbare technische documenten m.b.t. PET
- heeft basiskennis van vermogensverbruik van apparatuur en stroomverdeling
- heeft basiskennis van signalflow in de keten van gangbare apparatuur en materialen m.b.t. PET
- heeft basiskennis van hijs- en heftechniek
- heeft basiskennis van hijs- en hefapparatuur en -middelen
- heeft basiskennis van lichttechniek
- heeft basiskennis van lichtapparatuur en -middelen
- heeft basiskennis van beeldweergavetechniek
- heeft basiskennis van beeldweergaveapparatuur en -middelen
- heeft basiskennis van geluidswaergavetechniek
- heeft basiskennis van geluidswaergaveapparatuur en -middelen

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:

- heeft kennis van verschillende typen podiumlocaties
- heeft kennis van evenementenvormen en -stijlen
- heeft kennis van gangbare technische documenten m.b.t. PET
- heeft kennis van vermogensverbruik van apparatuur en stroomverdeling
- heeft kennis van signalflow in de keten van gangbare apparatuur en materialen m.b.t. PET
- heeft kennis van hijs- en heftechniek
- heeft kennis van hijs- en hefapparatuur en -middelen
- heeft kennis van lichttechniek
- heeft kennis van lichtapparatuur en -middelen
- heeft kennis van beeldweergavetechniek
- heeft kennis van beeldweergaveapparatuur en -middelen
- heeft kennis van geluidswaergavetechniek
- heeft kennis van geluidswaergaveapparatuur en -middelen

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:

- heeft kennis van verschillende typen podiumlocaties
- heeft kennis van evenementenvormen en -stijlen
- heeft specialistische kennis van gangbare technische documenten m.b.t. PET
- heeft specialistische kennis van vermogensverbruik van apparatuur en stroomverdeling
- heeft specialistische kennis van signalflow in de keten van gangbare apparatuur en materialen m.b.t. PET
- heeft brede kennis van hijs- en heftechniek
- heeft brede kennis van hijs- en hefapparatuur en -middelen
- heeft brede kennis van lichttechniek
- heeft brede kennis van lichtapparatuur en -middelen
- heeft brede kennis van beeldweergavetechniek
- heeft brede kennis van beeldweergaveapparatuur en -middelen
- heeft brede kennis van geluidswaergavetechniek
- heeft brede kennis van geluidswaergaveapparatuur en -middelen

B1-K1-W1: Verzamelt de benodigde apparatuur en materialen en maakt ze klaar voor transport**Omschrijving**

De beginnend beroepsbeoefenaar verzamelt de benodigde apparatuur en materialen op basis van het technisch plan. Hij/zij achterhaalt waar wat heen moet en stelt vast welke transportmiddelen gebruikt moeten worden. Hij/zij maakt apparatuur en materialen transportklaar. Hij/zij controleert apparatuur en materialen op compleetheid en aantallen.

Resultaat

Alle voor de podiumproductie benodigde apparatuur en materialen zijn transportklaar gemaakt.

B1-K1-W1: Verzamelt de benodigde apparatuur en materialen en maakt ze klaar voor transport

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- controleert zorgvuldig of alle apparatuur en materialen compleet en in orde zijn
- stelt verhelderende vragen als er onduidelijkheden zijn
- gaat op verantwoorde wijze om met apparatuur en materialen

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten

B1-K1-W2: Laadt en lost apparatuur en materialen

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar laadt en lost apparatuur en materialen. Hij/zij brengt deze naar de juiste plek op en rond het podium. Hij/zij neemt maatregelen tegen beschadiging en diefstal. Hij/zij neemt de veiligheidsvoorschriften in acht.

Resultaat

Apparatuur en materialen zijn op de juiste wijze en plek op en rond het podium geplaatst.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- gaat op verantwoorde wijze om met apparatuur en materialen
- neemt tijdig maatregelen zodat apparatuur en materialen tijdens laden, lossen en vervoer niet beschadigd kunnen raken
- houdt zich aan de voorgeschreven veiligheidsprocedures

De onderliggende competenties zijn: Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Instructies en procedures opvolgen

B1-K1-W3: Plaatst en hangt licht-, geluids-, beeldapparatuur en (overige) materialen in

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar bouwt volgens het technisch plan de benodigde podium- en overige constructies op. Hij/zij plaatst en monteert apparatuur en materialen voor licht, beeld/video en geluid en - waar van toepassing - decor. Hij/zij legt bekabeling aan volgens het technisch plan. Hij/zij realiseert de afwerking van het podium en de techniek passend bij de productie.

Resultaat

Constructies zijn volgens plan opgebouwd, apparatuur voor licht, beeld/video, geluid en materialen zijn ingehangen, bekabeling is aangelegd, de afwerking is gerealiseerd.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- maakt actief werkafspraken met collega's en stemt af met de andere technici
- voert de werkzaamheden gestructureerd uit volgens plan en (waar van toepassing) gekregen instructies
- houdt zich strikt aan arbo- en veiligheidsvoorschriften
- controleert nauwgezet of hij/zij alle apparatuur en materialen juist geplaatst, aangesloten of gemonteerd heeft

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Instructies en procedures opvolgen

B1-K1-W4: Sluit licht-, geluids- en beeldapparatuur aan

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar legt voldoende stroom aan op de benodigde plekken. Hij/zij brengt signaal-, data- en netwerkverbindingen voor licht-, beeld- en geluidsapparatuur tot stand. Hij/zij labelt de essentiële verbindingen.

Resultaat

Er is overal voldoende stroom, de verbindingen zijn tot stand gebracht en waar nodig gelabeld.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- werkt gestructureerd volgens plan en (waar van toepassing) gekregen instructies
- houdt zich strikt aan de veiligheidsvoorschriften
- controleert de gemaakte aansluitingen zorgvuldig
- communiceert afwijkingen tijdig en helder met de juiste betrokkenen

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Instructies en procedures opvolgen

B1-K1-W5: Levert lichtinstallatie werkend op

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar regelt lichtapparatuur in volgens het technisch plan. Hij/zij controleert de werking en stelt bij waar nodig. Hij/zij levert de installatie werkend en ordelijk op.

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
Hij/zij configureert de apparatuur.

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
Hij/zij configureert de apparatuur.

Resultaat

Er is een werkende, ordelijke lichtinstallatie opgeleverd.

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
N.v.t.

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
N.v.t.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- draagt de installatie correct over aan degene die ermee gaat werken
- maakt tijdig melding van alle relevante zaken
- communiceert duidelijk en toont zijn/haar vakdeskundigheid in de overdracht

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Kwaliteit leveren

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
N.v.t.

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
N.v.t.

B1-K1-W6: Levert geluidsinstallatie werkend op

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar regelt geluidsapparatuur in volgens het technisch plan. Hij/zij controleert de werking en stelt bij waar nodig. Hij/zij levert de installatie werkend en ordelijk op.

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
Hij/zij configureert de apparatuur.

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
Hij/zij configureert de apparatuur.

B1-K1-W6: Levert geluidsinstallatie werkend op**Resultaat**

Er is een werkende, ordelijke geluidsinstallatie opgeleverd.

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
N.v.t.

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
N.v.t.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- draagt de installatie correct over aan degene die ermee gaat werken
- maakt tijdig melding van alle relevante zaken
- communiceert duidelijk en toont zijn/haar vakdeskundigheid in de overdracht

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Kwaliteit leveren

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
N.v.t.

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
N.v.t.

B1-K1-W7: Levert beeldinstallatie werkend op**Omschrijving**

De beginnend beroepsbeoefenaar regelt beeldapparatuur in volgens het technisch plan. Hij/zij controleert de werking en stelt bij waar nodig. Hij/zij levert de installatie werkend en ordelijk op.

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
Hij/zij configureert de apparatuur.

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
Hij/zij configureert de apparatuur.

Resultaat

Er is een werkende, ordelijke beeldinstallatie opgeleverd.

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
N.v.t.

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
N.v.t.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- draagt de installatie correct over aan degene die ermee gaat werken
- maakt tijdig melding van alle relevante zaken
- communiceert duidelijk en toont zijn/haar vakdeskundigheid in de overdracht

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Kwaliteit leveren

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
N.v.t.

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:
N.v.t.

B1-K1-W8: Houdt PET-apparatuur en -materialen operationeel**Omschrijving**

De beginnend beroepsbeoefenaar voert regulier gebruikersonderhoud en inspecties uit aan apparatuur, materialen en aansluitingen. Hij/zij controleert apparatuur, materialen en aansluitingen op storingen en schade. Waar mogelijk verhelpt hij/zij zelf storingen en schade. Waar dit niet mogelijk is, vervangt hij/zij apparatuur en materialen. Hij/zij maakt melding van schade en de defecte apparatuur en materialen.

B1-K1-W8: Houdt PET-apparatuur en -materialen operationeel

Resultaat

Storingen aan apparatuur, materialen en aansluitingen zijn opgelost. Schade en defecte apparatuur en materialen zijn gemeld.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- werkt veilig en zorgvuldig
- zet de juiste materialen en middelen verantwoord in om de storing/schade te verhelpen
- controleert nauwkeurig of storingen naar behoren zijn opgelost
- registreert helder voor anderen wat de staat is van de apparatuur

De onderliggende competenties zijn: Formuleren en rapporteren, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten

B1-K2: Positioneert en profileert zich in de markt

Complexiteit

De beginnend beroepsbeoefenaar begeeft zich in een bekend netwerk en heeft een bondig en helder persoonlijk portfolio dat daarbij aansluit. Het gaat hier niet om standaardwerkwijzen maar wel om een bekende setting en dit betekent dat de activiteiten enigszins complex zijn. Belangrijk zijn vooral vaardigheden om te kunnen netwerken en zichzelf te kunnen presenteren met een aansprekend portfolio.

Voor Medewerker podium- en evenemententechniek geldt aanvullend:

Hij/zij beschikt over basiskennis van de markt en het werkveld.

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:

Hij/zij kan zich ook buiten het bekende netwerk begeven en in zijn/haar portfolio hierop inspelen. Dit maakt deze activiteiten matig complex. Hij/zij beschikt over kennis van de markt en het werkveld.

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:

Hij/zij kan zich ook in onbekende netwerken begeven en in zijn/haar portfolio hierop inspelen. Dit maakt deze activiteiten complex. Hij/zij beschikt over brede kennis van de markt en het werkveld.

Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar is verantwoordelijk voor zijn eigen inbreng en presentatie. Hij/zij begeeft zich zelfstandig in het (bekende of onbekende) netwerk.

Voor Medewerker podium- en evenemententechniek geldt aanvullend:

Hij/zij raadpleegt collega's of de leidinggevende voor opzet en inhoud van zijn/haar portfolio.

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:

Voor opzet en inhoud van zijn/haar portfolio kan hij/zij eventueel andere vakdeskundigen om input vragen, hij/zij is er zelf verantwoordelijk voor en neemt zelf beslissingen.

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:

Hij/zij is volledig zelf verantwoordelijk voor opzet en inhoud van zijn/haar portfolio.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- kan zichzelf profileren
- kan zijn unieke drijfveren en talenten op eigen wijze laten zien
- heeft een open houding, is nieuwsgierig en initiatiefrijk

Voor Medewerker podium- en evenemententechniek geldt aanvullend:

- heeft basiskennis van de markt en het werkveld waarbinnen hij opereert

Voor Podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:

- heeft kennis van de markt en het werkveld waarbinnen hij opereert

Voor Allround podium- en evenemententechnicus geldt aanvullend:

- heeft brede kennis van de markt en het werkveld waarbinnen hij opereert

B1-K2-W1: Maakt een persoonlijk portfolio

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar herkent zijn drijfveren en talenten. Hij/zij maakt een inschatting van het werkveld waarin hij/zij opereert/wil opereren. Op basis van deze inschatting stelt hij/zij een portfolio samen dat kernachtig weergeeft waar zijn/haar kwaliteiten liggen en wat hij/zij ermee kan en wil doen.

Resultaat

Er ligt een marktrelevant portfolio dat voor belangstellenden helder maakt wat de beginnend beroepsbeoefenaar kan en wil.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- richt zich in zijn/haar portfolio op de hoofdpunten van zijn/haar kwaliteiten en brengt deze krachtig naar voren
- laat in zijn/haar portfolio een eigen, vindingrijke benadering van PET-vraagstukken zien

B1-K2-W1: Maakt een persoonlijk portfolio

- heeft zicht op veranderingen in de markt die van invloed zijn op zijn/haar werkzaamheden

De onderliggende competenties zijn: Presenteren, Creëren en innoveren, Bedrijfsmatig handelen

B1-K2-W2: Participeert in relevant netwerk

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar begeeft en beweegt zich actief in het voor zijn/haar werk relevante netwerk. Hij/zij spreekt vakgenoten aan. Hij/zij stelt relevante vragen. Hij/zij laat horen wat hij/zij weet en kan.

Resultaat

De beginnend beroepsbeoefenaar kent het relevante netwerk en weet zich te presenteren.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- legt actief contacten met vakgenoten, investeert in het opbouwen van een goede relatie
- toont betrokkenheid bij de vraagstukken van anderen, vraagt belangstellend naar hun ervaringen en ideeën
- weet in hoofdlijnen wat er speelt op de markt, besteedt adequaat aandacht aan relevante ontwikkelingen

De onderliggende competenties zijn: Aandacht en begrip tonen, Relaties bouwen en netwerken, Ondernemend en commercieel handelen

2. Generieke onderdelen

Elke kwalificatie kent - naast (beroepsgerichte) specifieke kwalificatie-eisen - ook generieke kwalificatie-eisen.

Nederlandse taal

Het generieke examenonderdeel Nederlandse taal maakt deel uit van elke kwalificatie in dit kwalificatiedossier. De referentieniveaus en de kwalificatie-eisen voor dit generieke onderdeel zijn opgenomen in bijlage 1 bij het Besluit referentieniveau Nederlandse taal en rekenen. Deze bijlage is te vinden op <https://wetten.overheid.nl/BWBR0027879> en vormt integraal onderdeel van het kwalificatiedossier.

Rekenen

Het generieke examenonderdeel rekenen maakt deel uit van elke kwalificatie in dit kwalificatiedossier. De referentieniveaus en de kwalificatie-eisen voor dit generieke onderdeel zijn opgenomen in de bijlagen 2 en 3 bij het Besluit referentieniveaus Nederlandse taal en rekenen. Deze bijlage is te vinden op <https://wetten.overheid.nl/BWBR0027879> en vormt integraal onderdeel van het kwalificatiedossier.

Loopbaan en burgerschap

Het generieke examenonderdeel loopbaan en burgerschap maakt deel uit van elke kwalificatie in dit kwalificatiedossier. De kwalificatie-eisen voor dit generieke onderdeel zijn opgenomen in bijlage 1 bij het Examen- en kwalificatiebesluit beroepsopleidingen WEB. Deze bijlage is te vinden op <https://wetten.overheid.nl/BWBR0027963> en vormt integraal onderdeel van het kwalificatiedossier.

Engels (alleen voor niveau 4)

Het generieke examenonderdeel Engels maakt deel uit van elke kwalificatie op mbo-niveau 4 in dit kwalificatiedossier. De referentieniveaus en de kwalificatie-eisen voor dit generieke onderdeel zijn opgenomen in bijlage 2 bij het Examen- en kwalificatiebesluit beroepsopleidingen WEB. Deze bijlage is te vinden op <https://wetten.overheid.nl/BWBR0027963> en vormt integraal onderdeel van het kwalificatiedossier.

Profieldeel

P1 Medewerker podium- en evenemententechniek

Mbo-niveau

2

Typering van het beroep

De beginnend beroepsbeoefenaar voert technisch-logistieke werkzaamheden uit die nodig zijn voor de realisatie van een podiumproductie. Hij/zij is verantwoordelijk voor het verzamelen, laden, lossen, plaatsen en aansluiten van PET-apparatuur. Hierbij houdt hij/zij zich aan de van toepassing zijnde richtlijnen en procedures. Hij/zij werkt behendig en veilig en communiceert effectief met de andere technici.

Beroepsvereisten

Nee

P2 Podium- en evenemententechnicus

Mbo-niveau

3

Typering van het beroep

De beginnend beroepsbeoefenaar voert technisch-logistieke werkzaamheden uit die nodig zijn voor de realisatie van een podiumproductie. Hij/zij is verantwoordelijk voor het verzamelen, laden, lossen, plaatsen en aansluiten van PET-apparatuur. Hierbij houdt hij/zij zich aan de van toepassing zijnde richtlijnen en procedures. Hij/zij werkt behendig en veilig en communiceert effectief met de andere technici.

Ook is de beginnend beroepsbeoefenaar verantwoordelijk voor het regelen van de techniek tijdens de podiumproductie. Voorafgaand aan de uitvoering repeteert hij/zij de techniek vakkundig. Tijdens de uitvoering regelt hij de techniek volgens het draaiboek. Bij problemen of storingen houdt hij/zij het hoofd koel en komt met oplossingen.

Beroepsvereisten

Nee

P2-K1 Regelt de techniek tijdens de podiumproductie

Complexiteit

Het regelen van de techniek tijdens de podiumproductie betekent voor de beginnend beroepsbeoefenaar dat hij/zij werkt onder hoge tijds- en kwaliteitsdruk. Op het juiste moment de benodigde techniek inzetten betekent dat hij/zij snel en vakkundig moet kunnen schakelen. Het gaat niet om standaard werkzaamheden omdat elke podiumproductie anders is.

De beginnend beroepsbeoefenaar beschikt over brede kennis en vaardigheden om de techniek tijdens de podiumproductie succesvol in te kunnen zetten. Hij/zij gaat daarbij probleemoplossend te werk en improviseert indien de situatie daarom vraagt.

Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar voert zijn/haar werkzaamheden zelfstandig, in afstemming op wat er op het podium gebeurt, uit en is verantwoordelijk voor de kwaliteit van (zijn deel van) de techniek tijdens de podiumproductie.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- heeft kennis van gangbare technische documenten m.b.t. PET
- heeft kennis van signalflow in de keten van gangbare apparatuur en materialen m.b.t. PET
- heeft kennis van hijs- en heftechniek
- heeft kennis van hijs- en hefapparatuur en -middelen
- heeft kennis van lichttechniek
- heeft kennis van lichtapparatuur en -middelen
- heeft kennis van beeldweergavetechniek
- heeft kennis van beeldweergaveapparatuur en -middelen
- heeft kennis van geluidweergavetechniek
- heeft kennis van geluidweergaveapparatuur en -middelen
- heeft kennis van basisveiligheid (ETTE)
- heeft kennis van veiligheid m.b.t. gangbare special effects
- heeft relevante kennis van Arbo(catalogi) m.b.t. PET
- heeft kennis van relevante veiligheidswet- en regelgeving m.b.t. PET
- kan werken met relevante software m.b.t. PET
- kan proactief communiceren tijdens de uitvoering van de productie
- kan werken onder stressvolle omstandigheden

P2-K1-W1 Repeteert de techniek t.b.v. de uitvoering van de podiumproductie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar repeteert de techniek t.b.v. de uitvoering. Hij/zij past de techniek aan op basis van de repetitie. Hij/zij controleert of de techniek voldoet aan de wensen van de opdrachtgever en past deze waar nodig aan.

Resultaat

De techniek is gereed voor uitvoering en voldoet aan de wensen van de opdrachtgever.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- maakt vakkundig passende instellingen die de productie ten goede komen
- staat open voor aanwijzingen en adviezen van betrokkenen
- checkt op alle relevante punten of er aan de verwachtingen en wensen van de opdrachtgever is voldaan

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Op de behoeften en verwachtingen van de "klant" richten

P2-K1-W2 Bedient lichttechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar bedient de lichttechniek volgens plan. Hij/zij controleert tijdens de voorstelling de kwaliteit van het licht en stelt deze waar nodig bij. Het gaat hierbij bijvoorbeeld om het controleren van de gewenste lichtsterkte en het gewenste lichtbeeld, het afstemmen van het licht op geluid en beeld. Hij/zij handelt naar aanleiding van veranderingen in de situatie en/of op aanwijzing van de opdrachtgever.

Resultaat

De lichttechniek is tijdens de voorstelling adequaat bediend.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- houdt vakkundig overzicht over de lichttechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie
- communiceert op het juiste moment helder met de andere betrokkenen tijdens de bediening van de lichttechniek
- reageert alert en adequaat op veranderingen en/of aanwijzingen m.b.t. de lichttechniek

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen

P2-K1-W3 Bedient geluidstechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar bedient de geluidstechniek volgens plan. Hij/zij controleert tijdens de voorstelling de kwaliteit van het geluid en stelt deze waar nodig bij. Het gaat hierbij bijvoorbeeld om het gewenste geluidsniveau en de klankkleur, de juiste verhouding tussen instrumenten en/of stemmen (mixen). Hij/zij handelt naar aanleiding van veranderingen in de situatie en/of op aanwijzing van de opdrachtgever.

Resultaat

De geluidstechniek is tijdens de podiumproductie adequaat bediend.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- houdt vakkundig overzicht over de geluidstechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie
- communiceert op het juiste moment helder met de andere betrokkenen tijdens de bediening van de geluidstechniek
- reageert alert en adequaat op veranderingen en/of aanwijzingen m.b.t. de geluidstechniek

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen

P2-K1-W4 Bedient beeldtechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar bedient de beeldtechniek volgens plan. Hij/zij controleert tijdens de voorstelling de kwaliteit van het beeld en stelt deze waar nodig bij. Het gaat hierbij bijvoorbeeld om de (digitale) aansturing van de gewenste beelden, zorgen voor de gewenste kwaliteit en juiste weergave. Hij/zij handelt naar aanleiding van veranderingen in de situatie en/of op aanwijzing van de opdrachtgever.

Resultaat

De beeldtechniek is tijdens de podiumproductie adequaat bediend.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- houdt vakkundig overzicht over de beeldtechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie
- communiceert op het juiste moment helder met de andere betrokkenen tijdens de bediening van de beeldtechniek
- reageert alert en adequaat op veranderingen en/of aanwijzingen m.b.t. de beeldtechniek

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen

P2-K1-W5 Lost storingen op

Omschrijving

Wanneer zich acute technische problemen en storingen voordoen die de voortgang van de productie verstoren, zoekt de beginnend beroepsbeoefenaar ter plekke naar de meest geschikte oplossing. Hij/zij treedt op op een wijze die de voorstelling zo min mogelijk verstoort. Hij/zij schakelt waar nodig anderen in. Na afloop zorgt hij/zij waar nodig voor een permanente oplossing.

Resultaat

Acute storingen zijn ter plekke opgelost. Waar nodig is achteraf voor een permanente oplossing gezorgd.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- zoekt gestructureerd en nauwkeurig naar de oorzaak van de storing of het probleem
- kiest accuraat en vakkundig een passende oplossing
- houdt zich strikt aan de veiligheidsvoorschriften
- communiceert de voortgang helder met de betrokkenen

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Instructies en procedures opvolgen

P3 Allround podium- en evenemententechnicus

Mbo-niveau

4

Typering van het beroep

De beginnend beroepsbeoefenaar voert technisch-logistieke werkzaamheden uit die nodig zijn voor de realisatie van een podiumproductie. Hij/zij is verantwoordelijk voor het verzamelen, laden, lossen, plaatsen en aansluiten van PET-apparatuur. Hierbij houdt hij/zij zich aan de van toepassing zijnde richtlijnen en procedures. Hij/zij werkt vaardig en veilig en communiceert effectief met de andere technici.

De beginnend beroepsbeoefenaar is daarnaast verantwoordelijk voor het regelen van de techniek tijdens de podiumproductie. Voorafgaand aan de uitvoering repeteert hij/zij de techniek. Tijdens de uitvoering regelt hij de techniek volgens het draaiboek. Bij problemen of storingen houdt hij/zij het hoofd koel en komt met oplossingen. Tevens voert de beginnend beroepsbeoefenaar de preproductie uit. Hiertoe verzamelt hij/zij de benodigde informatie voor de opdracht. Vervolgens ontwikkelt hij/zij het technisch plan voor de opdracht en naar tevredenheid van de opdrachtgever.

Beroepsvereisten

Nee

P3-K1 Voert de preproductie uit

Complexiteit

Voor de preproductie is het nodig dat de beginnend beroepsbeoefenaar vooraf die informatie verzamelt die relevant is voor de opdracht. Dit moet zorgvuldig en vakkundig gebeuren omdat elke situatie anders is en andere eisen aan de techniek stelt. Een plan maken waarin zowel rekening wordt gehouden met de situatie als met de wensen van de opdrachtgever is een uitdaging die deze werkzaamheden complex maakt. Hiervoor zijn vooral specialistische en brede kennis en vaardigheden nodig.

Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar is er zelf verantwoordelijk voor dat er een technisch plan komt dat voldoet. Hij doet dit in goede afstemming met de opdrachtgever. Hij verzamelt de benodigde informatie en ontwikkelt het technisch plan zelfstandig.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- heeft kennis van verschillende typen podiumlocaties
- heeft kennis van evenementenvormen en -stijlen
- heeft kennis van vakjargon binnen de podium- en evenemententechniek
- heeft specialistische kennis van gangbare technische documenten m.b.t. PET
- heeft specialistische kennis van vermogensverbruik van apparatuur en stroomverdeling
- heeft specialistische kennis van signalfow in de keten van gangbare apparatuur en materialen m.b.t. PET
- heeft brede kennis van hijs- en heftechniek
- heeft brede kennis van hijs- en hefapparatuur en -middelen
- heeft brede kennis van lichttechniek
- heeft brede kennis van lichtapparatuur en -middelen
- heeft brede kennis van beeldweergavetechniek
- heeft brede kennis van beeldweergaveapparatuur en -middelen
- heeft brede kennis van geluidsweergavetechniek
- heeft brede kennis van geluidsweergaveapparatuur en -middelen
- heeft brede kennis van tekensoftware m.b.t. PET
- heeft kennis van basisveiligheid (ETTE)
- heeft kennis van veiligheid m.b.t. gangbare special effects
- heeft relevante kennis van Arbo(catalogi) m.b.t. PET
- heeft kennis van relevante veiligheidswet- en regelgeving m.b.t. PET
- heeft kennis van logistiek m.b.t. op- en afbouw en vervoer
- heeft brede kennis van PET-tarieven m.b.t. de inzet van materiaal en mensen
- heeft brede kennis van contractvormen voor de inzet van PET-medewerkers
- kan werken met relevante software m.b.t. PET
- kan een offerte maken

P3-K1 Voert de preproductie uit

- kan een personeelsplanning maken

P3-K1-W1 Verzamelt informatie over de podiumproductie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar inventariseert de wensen van de opdrachtgever. Hij/zij gaat na welke technische mogelijkheden en beperkingen er voor de locatie en het budget zijn. Hij/zij brengt de mogelijkheden en beperkingen in kaart.

Resultaat

Mogelijkheden en beperkingen van de wensen van de opdrachtgever in relatie tot locatie en budget zijn in kaart gebracht.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- analyseert de wensen van de opdrachtgever grondig en bespreekt zo bondig als kan en zo uitgebreid als nodig alles wat niet helder (genoeg) is
- onderzoekt de locatie op alle technisch relevante zaken zo uitgebreid als nodig
- stelt vakkundig vast wat de technische mogelijkheden van de locatie zijn in relatie tot het budget en legt deze helder vast
- communiceert deze informatie helder met de opdrachtgever

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Formuleren en rapporteren, Analyseren, Onderzoeken

P3-K1-W2 Ontwikkelt technisch plan voor de podiumproductie

Omschrijving

Op basis van de wensen van de opdrachtgever ontwikkelt de beginnend beroepsbeoefenaar een plan waarin de verschillende onderdelen van de podiumproductie worden opgenomen; podiumplan, stroomplan, licht-, geluids- en beeldplan, riggingplan, tijdsplanning, personeelsplanning, gespecificeerde offerte en risico inventarisatie. Hij/zij presenteert het plan aan de opdrachtgever. Hij/zij neemt de opdrachtgever mee in gemaakte keuzes.

Resultaat

Er ligt een compleet technisch plan. Het plan is gepresenteerd aan de opdrachtgever en die is erin meegenomen. Het plan sluit aan bij de wensen van de opdrachtgever.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- maakt vakkundig heldere werktekeningen voor podium, rigging, licht, geluid en beeld
- maakt een correcte verdeling van de benodigde stroomvoorzieningen en verwerkt deze zorgvuldig in een stroomplan
- maakt een realistische tijds- en personeelsplanning die aansluit bij de locatie- en budgettaire mogelijkheden
- maakt een realistische, marktconforme offerte waarin alle materiaal-, personeels- en transportkosten zijn opgenomen
- bespreekt de offerte grondig met de opdrachtgever, licht afwijkingen toe, stelt zaken waar nodig bij

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Op de behoeften en verwachtingen van de "klant" richten

P3-K2 Regelt de techniek tijdens de podiumproductie

Complexiteit

Het regelen van de techniek tijdens de podiumproductie betekent voor de beginnend beroepsbeoefenaar dat hij/zij werkt onder hoge tijds- en kwaliteitsdruk. Op het juiste moment de benodigde techniek inzetten betekent dat hij/zij snel en vakkundig moet kunnen schakelen. Het gaat niet om standaard werkzaamheden omdat elke podiumproductie anders is.

De beginnend beroepsbeoefenaar beschikt vooral over specialistische en brede kennis en vaardigheden om de techniek tijdens de podiumproductie succesvol in te kunnen zetten.

Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar voert zijn/haar werkzaamheden zelfstandig, in afstemming op wat er op het podium gebeurt, uit en is verantwoordelijk voor de kwaliteit van (zijn deel van) de techniek tijdens de podiumproductie.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- heeft specialistische kennis van gangbare technische documenten m.b.t. PET
- heeft specialistische kennis van signalfloer in de keten van gangbare apparatuur en materialen m.b.t. PET
- heeft brede kennis van hijs- en heftechniek
- heeft brede kennis van hijs- en hefapparatuur en -middelen
- heeft brede kennis van lichttechniek
- heeft brede kennis van lichtapparatuur en -middelen
- heeft brede kennis van beeldweergavetechniek
- heeft brede kennis van beeldweergaveapparatuur en -middelen
- heeft brede kennis van geluidsweergavetechniek
- heeft brede kennis van geluidsweergaveapparatuur en -middelen
- heeft kennis van basisveiligheid (ETTE)
- heeft kennis van veiligheid m.b.t. gangbare special effects
- heeft relevante kennis van Arbo(catalogi) m.b.t. PET
- heeft kennis van relevante veiligheidswet- en regelgeving m.b.t. PET
- kan werken met relevante software m.b.t. PET
- kan proactief communiceren tijdens de uitvoering van de productie
- kan werken onder stressvolle omstandigheden

P3-K2-W1 Repeteert de techniek t.b.v. de uitvoering van de podiumproductie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar repeteert de techniek t.b.v. de uitvoering. Hij/zij past de techniek aan op basis van de repetitie. Hij/zij controleert of de techniek voldoet aan de wensen van de opdrachtgever en past deze waar nodig aan.

Resultaat

De techniek is gereed voor uitvoering en voldoet aan de wensen van de opdrachtgever.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- maakt vakkundig passende instellingen die de productie ten goede komen
- staat open voor aanwijzingen en adviezen van betrokkenen
- checkt op alle relevante punten of er aan de verwachtingen en wensen van de opdrachtgever is voldaan

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Op de behoeften en verwachtingen van de "klant" richten

P3-K2-W2 Bedient lichttechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar bedient de lichttechniek volgens plan. Hij/zij controleert tijdens de voorstelling de kwaliteit van het licht en stelt deze waar nodig bij. Het gaat hierbij bijvoorbeeld om het controleren van de

P3-K2-W2 Bedient lichttechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie

gewenste lichtsterkte en het gewenste lichtbeeld, het afstemmen van het licht op geluid en beeld. Hij/zij handelt naar aanleiding van veranderingen in de situatie en/of op aanwijzing van de opdrachtgever.

Resultaat

De lichttechniek is tijdens de voorstelling adequaat bediend.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- houdt vakkundig overzicht over de lichttechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie
- communiceert op het juiste moment helder met de andere betrokkenen tijdens de bediening van de lichttechniek
- reageert alert en adequaat op veranderingen en/of aanwijzingen m.b.t. de lichttechniek

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen

P3-K2-W3 Bedient geluidstechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar bedient de geluidstechniek volgens plan. Hij/zij controleert tijdens de voorstelling de kwaliteit van het geluid en stelt deze waar nodig bij. Het gaat hierbij bijvoorbeeld om het gewenste geluidsniveau en de klankkleur, de juiste verhouding tussen instrumenten en/of stemmen (mixen). Hij/zij handelt naar aanleiding van veranderingen in de situatie en/of op aanwijzing van de opdrachtgever.

Resultaat

De geluidstechniek is tijdens de podiumproductie adequaat bediend.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- houdt vakkundig overzicht over de geluidstechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie
- communiceert op het juiste moment helder met de andere betrokkenen tijdens de bediening van de geluidstechniek
- reageert alert en adequaat op veranderingen en/of aanwijzingen m.b.t. de geluidstechniek

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen

P3-K2-W4 Bedient beeldtechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar bedient de beeldtechniek volgens plan. Hij/zij controleert tijdens de voorstelling de kwaliteit van het beeld en stelt deze waar nodig bij. Het gaat hierbij bijvoorbeeld om de (digitale) aansturing van de gewenste beelden, zorgen voor de gewenste kwaliteit en juiste weergave. Hij/zij handelt naar aanleiding van veranderingen in de situatie en/of op aanwijzing van de opdrachtgever.

Resultaat

De beeldtechniek is tijdens de podiumproductie adequaat bediend.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- houdt vakkundig overzicht over de beeldtechniek tijdens de uitvoering van de podiumproductie
- communiceert op het juiste moment helder met de andere betrokkenen tijdens de bediening van de beeldtechniek
- reageert alert en adequaat op veranderingen en/of aanwijzingen m.b.t. de beeldtechniek

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen

P3-K2-W5 Lost storingen op

Omschrijving

Wanneer zich acute technische problemen en storingen voordoen die de voortgang van de productie verstoren, zoekt de beginnend beroepsbeoefenaar ter plekke naar de meest geschikte oplossing. Hij/zij treedt op op een wijze die de voorstelling zo min mogelijk verstoort. Hij/zij schakelt waar nodig anderen in. Na afloop zorgt hij/zij waar nodig voor een permanente oplossing.

Resultaat

Acute storingen zijn ter plekke opgelost. Waar nodig is achteraf voor een permanente oplossing gezorgd.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- zoekt gestructureerd en nauwkeurig naar de oorzaak van de storing of het probleem
- kiest accuraat en vakkundig een passende oplossing
- houdt zich strikt aan de veiligheidsvoorschriften
- communiceert de voortgang helder met de betrokkenen

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Instructies en procedures opvolgen