

Verantwoordingsinformatie, behorend bij het
kwalificatiedossier mbo:

Fashion design & productmanagement

Kwalificaties

- » **Junior stylist**
- » **Junior productmanager fashion**

Geldig vanaf

01-08-2016

Penvoerder: Sectorkamer handel
Gevalideerd door: Sectorkamer handel
Op: 10-11-2015

Inhoudsopgave

Het kwalificatiedossier kan een verwijzing bevatten naar de volgende (verantwoordings-)informatie. Dit is geen onderdeel van de kwalificatie-eisen.

<u>Verantwoordingsinformatie</u>	4
<u>1. Beroepscompetentieprofielen (bcp)</u>	4
<u>2. Examenprofielen</u>	4
<u>3. Arbeidsmarktinformatie</u>	4
<u>4. Trends en ontwikkelingen</u>	4
<u>5. Beroepsvereisten</u>	5
<u>6. Bijzondere vereisten</u>	5
<u>7. Beroepsspecifieke moderne vreemde talen</u>	5
<u>8. Ontwikkelmogelijkheden van de beroepsbeoefenaar in het onderwijs</u>	6
<u>9. Onderhoudsagenda</u>	6
<u>10. Wijzigingen ten opzichte van de voorgaande versie</u>	7
<u>11. Betrokkenen</u>	7
<u>12. Verblijfsduur 4 jarig</u>	8
<u>13. Aanvullende informatie</u>	8
<u>14. Certificaten</u>	8

Verantwoordingsinformatie

1. Beroepscompetentieprofielen (bcp)

Het kwalificatiedossier Fashion design & productmanagement is gebaseerd op de volgende beroepscompetentieprofielen:

- [BCP Commercieel medewerker modeproductie](#)
- [BCP Kwaliteitscontroleur textiel](#)
- [BCP Medewerker modestyling](#)
- [BCP Ploegleider textiel](#)
- [BCP Productiebegeleider mode](#)

2. Examenprofielen

<http://kwalificaties.s-bb.nl/Handlers/CohortOutputLibrary.ashx?linkcode=6>

3. Arbeidsmarktinformatie

Junior stylist (niveau 4)

Voor Junior stylist staan jaarlijks ruim 700 studenten ingeschreven, allemaal in de BOL-opleiding. Dit aantal neemt de laatste jaren toe. Bijna 200 studenten ontvangen inmiddels jaarlijks hun diploma. Ondanks de krapte op de stagemarkt zijn er voldoende baankansen voor recent gediplomeerden. Steeds minder studenten kiezen voor een baan. De helft stroomt door naar de arbeidsmarkt, de andere helft kiest voor een vervolgopleiding op hbo-niveau. Hoewel het aantal vacatures is afgenomen stonden er in 2012 nog bijna 450 vacatures open, waarvan een kwart geschikt is voor recent gediplomeerden met weinig tot geen werkervaring.

Junior productmanager fashion (niveau 4)

Voor Junior productmanager staan jaarlijks 450 tot 500 BOL-studenten ingeschreven. Dit aantal neemt jaarlijks iets toe, net als het aantal gediplomeerden. Ruim 125 studenten diplomeren jaarlijks, waarvan steeds minder (ruim een derde in 2013) op zoek gaan naar een baan, de rest kiest (noodgedwongen) voor een hbo-opleiding. Het aantal leerplaatsen is beperkt en ook de kansen op de arbeidsmarkt zijn gering in het verlengde van deze opleiding. Er zijn jaarlijks enkele vacatures beschikbaar, waarvan maar een kwart geschikt is voor recent gediplomeerde jongeren zonder werkervaring. Anderhalf jaar na diplomeren werkt bijna de helft van de gediplomeerden die beschikbaar zijn voor de arbeidsmarkt minimaal 12 uur per week. Van hen werkt een groot deel (acht van de tien) wel op het niveau van de gevolgde opleiding, maar slechts een klein deel (vier van de tien) in de richting waarvoor ze zijn opgeleid.

4. Trends en ontwikkelingen

Wetgeving en regelgeving

De wetgeving op het gebied van Arbo, veiligheid, gezondheid en milieu is verder aangescherpt. Zowel de junior stylist als de junior productmanager fashion krijgen hiermee in toenemende mate te maken. Verder is meer op de junior productmanager fashion dan op de junior stylist ontwikkelingen gaande op het terrein van de productaansprakelijkheid van toepassing. De consument verlangt uitgebreide proces- en productinformatie alvorens tot aankoop over te gaan. De junior productmanager fashion dient hierom naar de producent te communiceren aan welke richtlijnen de producten dienen te voldoen, te controleren of dit ook daadwerkelijk het geval is en de consument (o.a. via labels) te informeren over (on)juist gebruik en totstandkoming van het product. Op deze manier dekt hij zich optimaal in tegen claims van ontevreden consumenten.

Maatschappelijk verantwoord ondernemen is vooralsnog geen wettelijk vereiste maar wordt als morele plicht gezien en wordt als verplichting vanuit de consument opgelegd. Dit houdt voor de junior productmanager fashion in dat hij extra criteria moet meenemen in de selectie van leveranciers in het buitenland. Een bezoek aan de leverancier is daarbij over het algemeen noodzakelijk.

Ontwikkelingen in de beroepsuitoefening

De junior stylist en de junior productmanager fashion zullen meer te maken gaan krijgen met digitale systemen die het 3D-ontwerpen vergemakkelijken en bevorderen. Daarvoor heeft hij ruimtelijk inzicht nodig. Daarnaast wordt de uitwisseling van digitale bestanden steeds groter. De junior stylist werkt in toenemende mate met digitale systemen. Op het gebied van materialen en productietechnieken blijven de innovaties doorgaan. De junior stylist moet deze innovaties volgen en de mogelijkheden gebruiken in zijn ontwerpen.

In de modebranche is zowel sprake van voorwaartse als achterwaartse integratie. Retailbedrijven besluiten steeds vaker en steeds meer eigen collecties op de markt te brengen en kop-staartbedrijven voeren steeds vaker in eigen beheer retail-activiteiten uit. De vraag naar, en het belang van, junior stylisten zal als gevolg hiervan toenemen.

Ontwikkelingen die direct van invloed zijn op het werkveld van de junior stylist zijn:

- De concurrentie is, zowel in het binnenland als in het buitenland, zeer hevig. Bedrijven concentreren zich op nichemarkten of customization, design wordt dus steeds meer maatwerk gericht op de wensen van een specifieke doelgroep. De junior stylist zal in alle gevallen voor de juiste productinformatie moeten zorgen.

- Tevens neemt het aantal collecties dat jaarlijks wordt uitgebracht, onder invloed van de forse concurrentie, snel toe. De productinformatie, zowel als de patronen moeten met een hoge kwaliteit en in een hoog tempo worden afgeleverd.
- De behoefte van merken om een eigen identiteit neer te zetten in de markt en te behouden, groeit. De junior stylist dient in het uitwerken van de ontwerpen mee te werken aan het leveren van onderscheidende en innovatieve producten, waarmee het bedrijf zich kan onderscheiden van de concurrentie.

Tevens zal voor met name de junior productmanager fashion informatie- en communicatietechnologie een steeds belangrijkere rol in het proces spelen, zowel logistiek als bij de communicatie met de buitenlandse producent. Voorbeelden van ontwikkelingen zijn:

- gebruik van EDI (Electronic Data Interchange) gebruik van CAD (Computer Aided Design)/CAM (Computer Aided Manufacturing) systemen,
- het gebruik en de interne ontwikkeling van computersystemen t.b.v. de atelierplanning,
- investeren in versnellen van het logistieke proces en
- invoering van e-commerce.

5. Beroepsvereisten

n.v.t.

6. Bijzondere vereisten

Junior stylist
Nee

Junior productmanager fashion
Nee

7. Beroepsspecifieke moderne vreemde talen

Voor het profiel junior stylist op niveau 4 is beheersing van de Engelse taal noodzakelijk. Om het beroep te kunnen uitvoeren geldt dat voor deze taal op onderdelen een hoger beheersingsniveau dan het generieke noodzakelijk is. Voorbeelden van beroepgerelateerde taken van de junior stylist in MVT-Engels hoger dan generiek niveau:

-‘Gesprek voeren’ B1 (generiek A2) o.a.:

B1-K1-W3: Voert gesprek met de leidinggevende over kansen en mogelijkheden voor een nieuwe collectie.

B1-K2-W1: Voert gesprek met de leidinggevende over zijn selectie en motiveert zijn keuzes.

B1-K1-W3: Voert gesprek met de leidinggevende over zijn voorstellen en motiveert zijn keuzes.

B1-K1-W3: Stelt vragen aan en overlegt met de leidinggevende over de collectie-items.

B1-K3-W2: Informeert betrokkenen proactief over de wijzigingen in de bestanden en de afspraken.

-‘Spreken’ B1 (generiek A2) o.a.:

B1-K3-W3: Informeert over de resultaten van de kwaliteitscontrole.

P1-K1-W3: Presenteert en onderbouwt concepten en uitgangspunten.

-‘Schrijven’ B1 (generiek A2) o.a.:

B1-K1-W3: Stelt een commercieel haalbaar collectievoorstel (met een beperkt aantal woorden) op.

P1-K2-W3: Maakt een (digitaal) collectieboek (veel beeldmateriaal en beperkt aantal woorden).

P1-K1-W3: Maakt een presentatie.

B1-K2-W2: Noteert productspecificaties.

B1-K3-W1: Beoordeelt de samples op 'fit en make'.

B1-K3-W4: Informeert over de resultaten van de kwaliteitscontrole.

Voor het profiel junior productmanager fashion op niveau 4 is beheersing van de Engelse taal noodzakelijk. Om het beroep te kunnen uitvoeren geldt dat voor deze taal op onderdelen een hoger beheersingsniveau dan het generieke noodzakelijk is. Voorbeelden beroepgerelateerde taken van de junior productmanager fashion in MVT-Engels hoger dan generiek:

-‘Gesprek voeren’ B2 (generiek A2) o.a.:

B1-K3-W3: Informeert over de resultaten van de kwaliteitscontrole.

P2-K2-W3: Communiceert met (voornamelijk externe) betrokkenen.

-‘Spreken’ B1 (generiek A2) o.a.:

P2-K1-W4: Adviseert over definitieve productie.

B1-K3-W3: Informeert over de resultaten van de kwaliteitscontrole. Stemt de informatievoorziening af op ‘de doelgroep’.

-‘Schrijven’ B1 (generiek A2) o.a.:

B1-K1-W3: Maakt aantekeningen over zijn bevindingen, m.b.t. voorstellen voor het collectieplan.

P2-K1-W2: Doet verbeteringsgerichte voorstellen ten behoeve van de commerciële haalbaarheid van de collectie.

P2-K2-W2: Bewaakt de productieplanning, het productieproces en de logistiek.

B1-K2-W2: Noteert productspecificaties.

B1-K3-W1: Beoordeelt de samples op 'fit en make'.

B1-K3-W4: Informeert over de resultaten van de kwaliteitscontrole.

Junior stylist

Engels					
	Luisteren	Lezen	Gesprekken voeren	Spreeken	Schrijven
C2					
C1					
B2					
B1	x	x	x	x	x
A2	x	x	x	x	x
A1	x	x	x	x	x

Junior productmanager fashion

Engels					
	Luisteren	Lezen	Gesprekken voeren	Spreeken	Schrijven
C2					
C1					
B2			x		
B1	x	x	x	x	x
A2	x	x	x	x	x
A1	x	x	x	x	x

8. Ontwikkelmogelijkheden van de beroepsbeoefenaar in het onderwijs

Afhankelijk van de persoonlijke belangstelling en vermogens is het voor de leerling met een diploma Junior stylist of Junior productmanager fashion mogelijk door te stromen naar een hbo-opleiding (bijv. AMFI Amsterdam, richting Fashion management; TMO Doorn; Textielmanagement De Maere Enschede).

9. Onderhoudsagenda

Onderwerp	Actie	Wie	Wanneer
Onderhoud kwalificatiedossier: - onderzoek klanttevredenheid	Monitoren / evalueren van de klanttevredenheid bij de afnemers kwalificatiestructuur.	SBB, team Kwalificeren & Examineren in afstemming met onder andere de sectorkamer Handel.	Vanaf schooljaar 2016 - 2017
Onderhoud kwalificatiedossier: - actualiteit in het dossier	Monitoren / evalueren van actualiteiten in het dossier.	SBB, team Kwalificeren & Examineren in afstemming met onder andere de sectorkamer Handel.	Vanaf schooljaar 2016 - 2017
Onderhoud kwalificatiedossier: - uitvoerbaarheid dossier in het MBO	Monitoren / evalueren van de uitvoerbaarheid van dossiers.	SBB, team Kwalificeren & Examineren in afstemming met onder andere de sectorkamer Handel.	Vanaf schooljaar 2016 - 2017
Onderhoud kwalificatiedossier: - aansluiting bij VMBO en HBO	Monitoren / evalueren van de aansluiting vmbo-mbo-hbo.	SBB, team Kwalificeren & Examineren in afstemming met onder andere de sectorkamer Handel.	Vanaf schooljaar 2016 - 2017

10. Wijzigingen ten opzichte van de voorgaande versie

Categorie	Kruis aan welke categorie van toepassing is :	Omschrijving
Categorie 1: Nieuw dossier		Dit dossier zat voorheen niet in de kwalificatiestructuur. Nadere toelichting is niet nodig.
Categorie 2: Nieuwe elementen	x	Dit betreft sterk gewijzigde dossiers waarop de Toetsingskamer een ingangstoets heeft uitgevoerd. Er is sprake van nieuwe of samengevoegde kwalificaties, certificeerbare eenheden, bcp's, etc. Bij de toelichting hieronder bevindt zich een samenvatting van de wijzigingen in dit dossier.
Categorie 3: Wijzigingen		Er zijn zaken gewijzigd in een bestaand dossier. Bijvoorbeeld inhoudelijke wijzigingen in de kerntaakbeschrijving of de werkprocessen. Ook kleinere wijzigingen, zoals het toevoegen van matrices voor rekenen/wiskunde, het herstellen van spelfouten, herformuleringen die geen betekenisverschillen inhouden en beperkte tekstuele wijzigingen vallen hieronder. Bij de toelichting hieronder bevindt zich een samenvatting van de wijzigingen in dit dossier.
Categorie 4: Ongewijzigd		Dossier is volledig ongewijzigd. Nadere toelichting is niet nodig.

De kwalificatiedossiers Fashion design en Fashion management zijn tot een dossier Fashion design & productmanagement samengevoegd. Diverse kerntaken uit beide kwalificatiedossiers zijn tot drie nieuwe, tamelijk abstracte, kerntaken in de Basis samengevoegd. In de nieuwe profielen 'Junior stylist' en 'Junior productmanager fashion' staan de onderwerpen die of typisch tot styling horen of typisch tot productmanagement horen.

11. Betrokkenen

Tot 1 augustus 2015 onder leiding van Kenniscentrum Handel en vanaf 1 augustus 2015 onder leiding van SBB zijn de oorspronkelijke dossiers 'Fashion design' en 'Fashion management' samengevoegd tot het dossier 'Fashion design & productmanagement'. De oorspronkelijke twee dossiers waren aangepast aan het nieuwe format en waar noodzakelijk geactualiseerd. Hiervoor heeft de paritaire commissie beroepsonderwijs bedrijfsleven (kwalificatiecommissie MITT) een werkgroep van inhoudsdeskundigen in het leven geroepen met een reële afvaardiging van het onderwijs (via de BTG Handel) en bedrijfsleven. De werkgroepleden hebben bij het vaststellen van de aanpassingen rekening gehouden met de uitvoerbaarheid van het onderwijs- en examenprogramma binnen de vastgestelde, nominale studieduur.

Het kwalificatiedossier is bekeken in de gebruikerstest met vertegenwoordigers van de BTG, onderwijsinstellingen en diverse vertegenwoordigers van het bedrijfsleven. De gebruikerstest bedrijfsleven is telefonisch afgenomen.

Op 7 februari 2014 is de gebruikerstest onderwijs gestart en spoedig door het onderwijs stopgezet. Op 19 maart 2014 is de gebruikerstest nogmaals voor de dossiers Fashion Design en Fashion Management uitgevoerd. Onderwijs heeft daarin aangegeven dat het één dossier wil met twee profielen i.p.v. twee aparte dossiers.

De Kwalificatiecommissie MITT heeft in haar vergadering van 14 april 2015 unaniem geadviseerd de kwalificatiedossiers Fashion design en Fashion management samen te voegen. Het bestuur van Kenniscentrum Handel heeft dit advies op 23 april 2015 overgenomen en conform besloten. Op 29 april 2015 heeft Kenniscentrum Handel SBB in een brief gevraagd om beide dossiers open te stellen voor onderhoud zodat deze dossiers samengevoegd kunnen worden.

Op 22 juni 2015 vond vervolgoverleg van onderwijs en bedrijfsleven plaats. Het hoofdpunt van de agenda was een nieuw kwalificatiedossier waarin de kwalificaties Fashion design en Fashion management op basis van een schets van het onderwijs zijn verwerkt.

De feedback vanuit het vervolgoverleg van 22 juni en het toetsresultaat van de Toetsingskamer leidde tot de noodzaak voor een nieuwe structuur van het dossier 'Fashion design & productmanagement'. Namens de groep van 22 juni heeft een kleine werkgroep op 10 september 2015 een nieuwe structuur voor het dossier uitgewerkt. Kenmerkend aan deze structuur is een drietal globale kerntaken in de Basis en enkele beroepsspecifieke kerntaken voor zowel het profiel 'Junior stylist' als het profiel 'Junior productmanager fashion'. Deze nieuwe structuur is voor toetsing aan de Toetsingskamer voorgelegd. De toetsingsresultaten zijn op hoofdlijnen tijdens de bijeenkomst van onderwijs en bedrijfsleven op 5 oktober 2015 besproken.

Op maandag 5 oktober 2015 vond het laatste vervolgoverleg van onderwijs en bedrijfsleven plaats.

Aan de hand van een tiental discussiepunten is het dossier doorgenomen. De aanpassingen worden door SBB verwerkt en op 12 oktober 2015 door de kleine projectgroep van onderwijs en bedrijfsleven besproken.

12. Verblijfsduur 4 jarig

n.v.t.

13. Aanvullende informatie

n.v.t.

14. Certificaten

N.v.t.