

Keuzedeel mbo

Bewegend licht

gekoppeld aan één of
meerdere kwalificaties mbo

Code

K0490

Penvoerder: Sectorkamer ICT en creatieve industrie
Gevalideerd door: Sectorkamer ICT en creative industrie
Op: 18-03-2016

1. Algemene informatie

| |
|--|
| D1: Bewegend licht |
| Studielast |
| 480 |
| Beroepsvereisten |
| Nee |
| Certificaten |
| Nee |
| Gekoppeld aan kwalificatie(s) |
| Zie bijlage op www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers |
| Toelichting |
| <p>Dit keuzedeel is in samenwerking met Peitsman Licht en Geluid en het RO-theater.</p> <p>In het kwalificatiedossier Podium- en evenemententechniek wordt gesproken over licht aansluiten, inregelen en bedienen. Dit geldt voor een groot deel voor het conventionele (statische) licht en de beginnende kennis en vaardigheden voor bewegend licht. Meer complexe vormen van bewegend licht vragen extra kennis en vaardigheden. Bij conventioneel licht worden de beslissingen over de mogelijkheden om het licht te veranderen op verschillende momenten genomen. Hier gaat het dan over welke kleur er in moet, de vorm (scherpte, gobo, grootte) van de bundel en welke richting hij gericht wordt. Bij bewegend licht liggen deze keuzes grotendeels in de handen van de operator. Bovendien geeft bewegend licht nog een extra mogelijkheid, namelijk bewegingen te maken met de armaturen. Hij zal dus in een korte tijd verschillende keuzes moeten kunnen maken met behulp van de lichttafel. Dit naast de keuzes die ook bij en voor conventioneel licht gemaakt moeten worden (intensiteit, tijdstip, snelheid). Indien hij onder leiding van een lichtontwerper werkt, zal hij de keuzes van de ontwerper moeten kunnen toepassen met zijn lichttafel. Aangezien het een verdiepend keuzedeel is, zal alleen de extra kennis en vaardigheden bij de bestaande werkprocessen genoemd worden.</p> <p>Relevantie van het keuzedeel</p> <p>In de podium- en evenemententechniek is het aandeel van bewegend licht gegroeid. Bij festivals en housepartys neemt bewegend licht een belangrijk deel van het licht in beslag. Het keuzedeel geeft een verdieping van kennis en vaardigheden voor meer complexe vormen van bewegend licht en biedt de beginnende beoefenaar een grotere kans op de arbeidsmarkt.</p> <p>Beschrijving van het keuzedeel</p> <p>Dit keuzedeel bevat verdiepende kennis en vaardigheden op het gebied van het inregelen en bedienen van meer complexe vormen van bewegend licht tijdens evenementen, concerten, congressen en televisieshows.</p> <p>Branchevereisten</p> <p>Nee</p> <p>Aard van keuzedeel</p> <p>Verdiepend</p> |

2. Uitwerking

D1-K1: Regelt bewegend licht in en bedient het

Complexiteit

De beginnend beroepsbeoefenaar verzorgt het bewegend licht tijdens evenementen, concerten, congressen en televisieshows. Zijn werkzaamheden zijn wisselend en divers. Hij zal zich moeten aanpassen als de omstandigheden wisselen. De beginnend beroepsbeoefenaar heeft specialistische kennis van de nieuwste technieken, methoden, apparatuur, systemen en materiaal om bewegende licht te kunnen gebruiken op de gevraagde manier. De nieuwste technologische ontwikkelingen op het gebied van bewegend licht zorgen ervoor dat dit complex en specialistisch werk is. De complicerende factoren zijn de snelle ontwikkeling van de technieken. Dit vraagt elke keer om herinterpretatie van de mogelijkheden. Daarnaast zal hij snel moeten schakelen als er iets misgaat.

Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar heeft een adviserende en uitvoerende rol. Hij werkt samen met opdrachtgevers, gelijken en uitvoerende technici. Hij draagt verantwoordelijkheid voor resultaten van eigen handelingen en keuzes tijdens de productie en draagt gedeelde verantwoordelijkheid voor het resultaat van het werk van anderen.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- bezit specialistische kennis van de nieuwste bewegende armaturen
- bezit specialistische kennis van de verschillen in lichtbronnen bij bewegend licht
- bezit specialistische kennis van de instelmenu's van de verschillende bewegend licht armaturen
- bezit specialistische kennis van tracking
- bezit specialistische kennis van de verschillende manieren om bewegend licht te programmeren (cue-list, pallets/presets)
- kan complexe vormen van bewegend licht overzichtelijk in de lichttafel programmeren
- kan verschillende functies op de instelmenu's van de bewegend licht armaturen instellen
- kan op verschillende manieren diverse functies van de bewegend licht armaturen instellen op de lichttafel
- kan complexe vormen van bewegend licht gebruiken tijdens een optreden
- kan bewegend licht zodanig gebruiken tijdens een optreden dat het een duidelijke meerwaarde heeft voor het optreden