

Keuzedeel mbo

# Entertainmentprogrammering

gekoppeld aan één of  
meerdere kwalificaties mbo

Code

**K0963**

Penvoerder: Sectorkamer zakelijke dienstverlening en veiligheid  
Gevalideerd door: Sectorkamer Zakelijke dienstverlening en veiligheid  
Op: 15-03-2018

# 1. Algemene informatie

## D1: Entertainmentprogrammering

### Studielast

240

### Beroepsvereisten

Nee

### Certificaten

Nee

### Gekoppeld aan kwalificatie(s)

Zie bijlage op [www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers](http://www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers)

### Toelichting

Toelichting op het onderscheid tussen het begrip evenement en het begrip entertainment:

Een evenement is een verplaatsbare georganiseerde gebeurtenis, (openlucht)manifestatie, (thema)dag of week. Meestal is het evenement publiek toegankelijk, maar ze kan ook besloten zijn, bijvoorbeeld een bedrijfsevenement. Entertainment is hierin het amusement (wat een publiek plezierig bezighoudt).

#### **Relevantie van het keuzedeel**

Naast werkzaamheden op het gebied van het ondersteunen van evenementenorganisatie (in organisatorische zin) is het van belang dat de beginnend beroepsbeoefenaar ook zicht heeft op de inhoudelijke programmering van entertainmentaanbod van een evenement. De medewerker krijgt zicht op de werkzaamheden van de inhoudelijk organisator (de programmeur) van een evenement. Dit verhoogt de inzetbaarheid van de medewerker evenementenorganisatie op de arbeidsmarkt. Hij is, doordat hij inzicht heeft in het inhoudelijk programmeren van entertainment(onderdelen), een betere gesprekspartner voor andere medewerkers van de evenementenorganisatie.

#### **Beschrijving van het keuzedeel**

De inhoud van dit keuzedeel is gericht op het inhoudelijk programmeren van het entertainmentaanbod van een evenement passend bij de doelstelling(en) en bij de bezoekers/doelgroep(en) van een evenement.

#### **Branchevereisten**

Nee

#### **Aard van keuzedeel**

Verbredend

## 2. Uitwerking

### D1-K1: Ontwikkelt een entertainmentprogramma

#### Complexiteit

De diversiteit van de input van de opdrachtgevers en de altijd aanwezige verschillen in doelgroepen maken het zoeken naar een passende entertainmentprogrammering complex. De beginnende beroepsbeoefenaar moet brede kennis van divers entertainmentaanbod hebben om nieuw entertainment te programmeren. Met name analytische en creatieve vaardigheden zijn belangrijk om geschikt entertainment te programmeren.

#### Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnende beroepsbeoefenaar werkt binnen een organisatieteam of organiserende keten zelfstandig of bij grote evenementen in teamverband aan de entertainmentprogrammering. Hij is verantwoordelijk voor het resultaat van zijn eigen (deel)taken.

#### Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- heeft brede kennis van relevante begrippen en instrumenten van entertainmentproducten
- heeft brede kennis van de typen entertainmentproducten en -diensten en hun specifieke kenmerken (diversiteit, verschijningsvormen, toepasbaarheid)
- heeft brede kennis van het proces van entertainmentplanning en opbouw van het entertainmentprogramma (workflow)
- kan digitale vaardigheden toepassen ten behoeve van vooronderzoek naar diverse vormen van entertainment
- kan presentatietechnieken toepassen
- kan beschikbare informatie analyseren ten behoeve van de entertainmentprogrammering van een evenement

### D1-K1-W1: Doet vooronderzoek naar de diversiteit van entertainment en naar de verschijningsvormen tijdens evenementen

#### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar ontvangt een opdracht voor het maken van een entertainmentprogramma, of een deel daarvan, voor een gepland evenement. Hij bespreekt met de opdrachtgever of leidinggevende om wat voor soort evenement het gaat en op welke doelgroepen het evenement is gericht. Als voorbereiding op/ter ideevorming voor/ de entertainmentprogrammering voor het evenement zoekt hij verschillende relevante georganiseerde evenementen en vormt zich een beeld van de doelstelling van die evenementen in relatie tot diverse doelgroepen. Hij inventariseert hierbij de diverse vormen van entertainmentaanbod voor deze evenementen. De beginnend beroepsbeoefenaar maakt bij het vooronderzoek gebruik van beschikbare (digitale) media. Hij documenteert de resultaten van zijn inventarisatie.

#### Resultaat

Een gedocumenteerd beeld van divers entertainmentaanbod van evenementen passend bij de opdracht.

#### Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar

- controleert bij de opdrachtgever/leidinggevende of hij de opdracht goed begrepen heeft.
- selecteert voldoende georganiseerde evenementen ter voorbereiding op de uitwerking van een entertainmentprogramma conform opdracht.
- maakt doelgericht gebruik van diverse (digitale) media.
- beschrijft het entertainmentaanbod van diverse evenementen volledig.
- documenteert zijn inventarisatie nauwkeuring en duidelijk.

De onderliggende competenties zijn: Formuleren en rapporteren, Vakdeskundigheid toepassen, Onderzoeken

### D1-K1-W2: Werkt een entertainmentprogramma voor een evenement uit en presenteert het

#### Omschrijving

#### D1-K1-W2: Werkt een entertainmentprogramma voor een evenement uit en presenteert het

De beginnend beroepsbeoefenaar maakt een voorstel voor een entertainmentprogramma, of een deel daarvan, passend bij de doelstelling van een gepland evenement en de doelgroepen waarop het evenement zich richt. Hij sluit daarbij aan bij de wensen van de opdrachtgever/leidinggevende zoals besproken bij de opdrachtverstrekking. De beginnend beroepsbeoefenaar maakt voor zijn entertainmentprogramma gebruik van de resultaten van zijn eerder verrichte inventarisatie van entertainmentaanbod van georganiseerde evenementen. Hij kiest vervolgens voor geschikte vormen van entertainment. Hij ontwikkelt zijn programma rekening houdend met het beschikbare budget, organisatie van de entertainmentprogrammering (voor wie/door wie), gewenste kwaliteit (randvoorwaarden en eisen zoals door de opdrachtgever aangegeven), productietijdlijn en benodigde faciliteiten. Hij beschrijft in zijn entertainmentprogramma tevens waar en wanneer de diverse entertainmentonderdelen worden aangeboden tijdens het evenement. De beginnend beroepsbeoefenaar bespreekt tussentijds met de opdrachtgever/leidinggevende of hij met zijn opzet voor een programma op de goede weg zit. Hij past eventueel zijn voorstel aan. De beginnend beroepsbeoefenaar presenteert zijn programma, inclusief motivatie voor de daarin gemaakte keuzes, aan de opdrachtgever/leidinggevende en informeert naar de tevredenheid van de opdrachtgever/leidinggevende daarover.

#### Resultaat

Een voorstel voor een entertainmentprogramma, of een deel daarvan, dat aansluit bij de wensen van de opdrachtgever en dat is gepresenteerd aan de opdrachtgever/leidinggevende.

#### Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar

- leest zijn documentatie van soorten evenementen en entertainmentaanbod daarvoor nauwgezet door.
- baseert zijn keuze voor entertainmentaanbod op de aansluiting op doelstelling en doelgroepen van het evenement.
- houdt consequent rekening met het aangegeven budget, eisen aan kwaliteit van het programma, productietijdlijn en benodigde faciliteiten.
- maakt een weloverwogen keuze voor plaats en tijd van de entertainmentonderdelen tijdens het evenement.
- stemt minstens één keer met de opdrachtgever/leidinggevende af tijdens de ontwikkeling van zijn voorstel voor het entertainmentprogramma.
- kiest een geschikte vorm van presentatie van zijn entertainmentprogramma aan de opdrachtgever/leidinggevende.
- motiveert op een duidelijke en overtuigende wijze zijn keuzes.
- informeert nauwgezet naar de tevredenheid over het voorstel van de opdrachtgever/leidinggevende.

De onderliggende competenties zijn: Presenteren, Vakdeskundigheid toepassen, Creëren en innoveren, Analyseren